


Eine Idee für das Fest

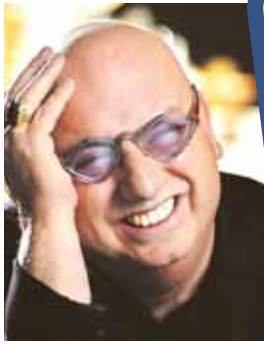
Immer noch keine Idee für ein Weihnachtsgeschenk? Wir hätten da etwas für Sie: unsere attraktive Präsentbox mit Gutscheinen und Leckereien. **Seite 2**


Es weihnachtet ...

Weihnachten und Silvester ohne den Mondpalast? Geht nicht! Unsere Komödien „Frohet Fest“ und „Dinner for Wan(ne)“ gehören zum Fest. **Seite 3**


Königliche Show

Das neue Highlight im Revuepalast Ruhr ist unsere Show „Revue Royale“, die seit Mitte Oktober alle Gäste begeistert – und nicht nur die royalen... **Seite 6**

TICKETS
 ONLINE unter
www.mondpalast.com
www.revuepalast-ruhr.com
 ODER AM TICKETTELEFON
 02325 - 588 999
 mo-fr 10-19 Uhr, sa 10-14 Uhr


Hier geht's zu den Tickets


Liebe Freundinnen und Freunde der guten Unterhaltung!

Es kann der Frömmste nicht in Frieden leben, wenn es dem lieben Nachbarn nicht gefällt. So ein Streit am Gartenzaun liefert den perfekten Stoff für eine herrliche Mondpalast-Komödie. Unser Lieblingsautor Sigi Domke hat uns eine auf den Leib geschriebene: „Das Schweigen der Frösche“ Ich freue mich schon sehr auf die Premiere am 30. Januar 2020. Tickets und Gutscheine gibt es schon jetzt, damit sich unsere Gäste das passende Weihnachtspresent unter den Tannenbaum legen können.

Sie wünschen sich mehr Larmetta? Dann lässt „Revue Royale“, die neue Show im RevuePalast Ruhr, alle Rauschgoldengel im Revier vor Neid erblinden: Unsere Majestäten der Travestie halten Hof „auf Zeche“, im Triumphzug zieht der sexy Hochadel des Entertainments in die Herzen der Fans ein. „Revue Royale“ lässt Vorweihnachtsstress vergessen und glitzert obendrein perfekt als Show-Geschenk auf dem Gabentisch.

Wir wissen, was Spaß macht. Bis bald im Palast!

Herzlichst, Ihr
Christian Stratmann, Prinzipal

newsLETTER
Abonnieren und gewinnen

Sie wollen spannende Geschichten rund um den Mond- und RevuePalast erfahren? Dann abonnieren Sie doch ganz einfach unseren Newsletter. Dieser erzählt Ihnen viele spannende Geschichten rund um Christian Stratmanns Paläste. Für Neuanmeldungen gibt es einen exklusiven 10-Prozent-Gutschein für eine Vorstellung im Mondpalast von Wanne-Eickel oder im RevuePalast Ruhr in Herten.

Hier können Sie sich mit einem Klick anmelden:

www.mondpalast.com
www.revuepalast-ruhr.com



Unser neuer Komödien-Hit – ab 30. Januar 2020

„LACH' DICH GLÜCKLICH“ IM MONDPALAST

Das Fieber steigt – die Proben laufen: Martin Zaik, Susi Fernkorn, Melanie Linka und Astrid Breidbach (von li.) sowie Andreas Wunnenberg im Bühnenbild der neuen Mondpalast-Komödie „Das Schweigen der Frösche“. Der Spaß unter dem Motto „Lach' Dich glücklich“ beginnt ab dem 30. Januar 2020, der Vorverkauf hat begonnen.

Das Schweigen der Frösche

Kleines ‚Quak‘ – großer Ärger: Das **Desaster hinter'm Gartenzaun** zeigt, was geschieht, wenn sich Nachbarn nicht grün sind

Natur wird störend oft empfunden, sobald sie mit Geräusch verbunden. Dieser Spruch – frei nach Wilhelm Busch – bringt sie auf den Punkt: die neue Mondpalast-Komödie „Das Schweigen der Frösche“, die am Donnerstag, 30. Januar 2020, um 20 Uhr Premiere feiert.

Premiere am 30. Januar 2020!

Die einen wohnen Tür an Tür zur Miete, die anderen genießen ihr Eigenheim. Die einen wünschen sich Ruhe nach einem stressigen Arbeitstag, die anderen können sich am fröhlichen Quaken der Frösche im Teich vor dem Haus gar nicht satt hören. Aus diesem Stoff entwickelt Mondpalast-Erfolgsautor Sigi Domke ein wahres Desaster hinter'm Gartenzaun, das Mondpalast-Intendant Thomas Rech mit seinem komödiantischen Personal unterhaltsam in Szene setzt. Dazu hat Arke Zeiss, Bühnenbauer für Deutschlands großes Volkstheater, wieder eine spektakuläre Bühne entworfen, die auf knappstem Raum eine Siedlung mit Zaun und



Den Anwohnern (Axel Schönnerberg und Melanie Linka) geht das Quaken der Frösche mächtig auf die Nerven.



Das Bühnenbild steht bereits für unsere neue Komödie „Das Schweigen der Frösche“, die am 30. Januar 2020 im Mondpalast Premiere feiert.

Froschteich entstehen lässt.

Mit einer feucht-fröhlichen Gartenparty unter Nachbarn fängt es an. Zu diesem Zeitpunkt ahnt niemand, dass im Gartenteich des Ehepaars Brockmeier noch in derselben Nacht ein neuer Mieter einziehen wird, ein ziemlich kleiner, ziemlich laut quakender Frosch. Den Anwohnern aus dem Mietshaus (Astrid Breidbach, Heiko Büscher, Silke Volkner, Axel Schönnenberg, Dominik Brünig, Melanie Linka) raubt er den Schlaf, für das Ehepaar Brockmeier (Susanne Fernkorn/Martin Zaik) in ihrem schmucken Eigenheim jedoch entwickelt er sich zu einer Art Kind-

einen harmlosen Frosch zugleich ein Symbol für den Umgang des Städters mit der Natur. Alle machen sich Sorgen ums Klima und wünschen sich mehr Umweltschutz, doch im Tümpel vor der eigenen Tür sollte die Natur möglichst nicht die Stimme erheben.

Ihre Botschaft verpacken die Mondpalast-Komödianten wie immer auf's Vergnüglichsste. Schließlich lautet die wichtigste Frage von Prinzipal Christian Stratmann: „Kann man auch lachen?“

Nur keine Sorge, Herr Prinzipal, und wie ...!

DIE TERMINE:

Die Termine unserer neuen Mondpalast-Komödie „Das Schweigen der Frösche“ im Januar, Februar und März 2020:

Premiere: Do., 30. Januar, 20 Uhr	Freitag, 21. Februar, 20 Uhr
Freitag, 31. Januar, 20 Uhr	Samstag, 22. Februar, 20 Uhr
Samstag, 1. Februar, 20 Uhr	Sonntag, 23. Februar, 17 Uhr
Sonntag, 2. Februar, 17 Uhr	Freitag, 20. März, 20 Uhr
Freitag, 14. Februar, 20 Uhr	Samstag, 21. März, 20 Uhr
Samstag, 15. Februar, 20 Uhr	Sonntag, 22. März, 17 Uhr
Sonntag, 16. Februar, 17 Uhr	Freitag, 27. März, 20 Uhr
Dienstag, 18. Februar, 20 Uhr	Samstag, 28. März, 20 Uhr
Benefiz-Aufführung zu Gunsten der Solidarfonds-Stiftung NRW	Sonntag, 29. März, 17 Uhr

ANZEIGE

im Gysenbergpark

LACO

Die Therme.

AKTIONSPREIS
jeden Samstag
buchbar von 8-12 Uhr

4 Stunden Familienkarte
27,00 €
statt regulär 38,50 €

Über 50.000 m² Gesundheitsfläche mit Saunalandschaft, Solewelt, Aquafitness, Kosmetik & Massage

DIE GESUNDHEITSADRESSE IM REVIER

Am Ruhmbach 2 Herne Tel. 02323 969-0 www.gysenberg.de

Lach' Dich glücklich!

Das Mondpalst-Programm im Theaterwinter verspricht ein **Potpourri der guten Laune**

Bis zum Jahresende wird im Mondpalast, Deutschlands größtem Volkstheater, ein Feuerwerk der guten Laune versprochen. Zwar feiern wir vor und hinter den Kulissen der Premiere von „Das Schweigen der Frösche“ am 30. Januar 2020 entgegen, aber bis dahin bieten wir unseren Gästen ein Potpourri der Mondpalast-Erfolgskomödien an. Und gespielt wird auf unserer Bühne immer nach dem Motto: „Lach Dich glücklich!“

Wir beginnen Mitte November mit einem „Phantom“. Unsere

Komödie „**Das Phantom vom Oppa**“ springt in alle Fettnäpfe, die ein Familienalltag für Alt und Jung heute bereithält. Frech, liebevoll und herrlich komisch spielt Axel Schönberg den „Oppa“, der plötzlich seinen Zwillingbruder wieder sieht.

Daran schließt sich der Fußballbühnenklassiker „**Ronaldo & Julia**“ an. Gut einen Monat nach dem Ruhrpott-Derby auf dem grünen Rasen stehen sich der FC Schalke 04 und Borussia Dortmund auch auf der Mondpalast-Bühne gegenüber.



Das „Phantom vom Oppa“ (Axel Schönberg re. und Heiko Büscher) ist auf dem allerbesten Weg zu einem echten Klassiker.



In „Die (fast) glorreichen Sieben“ (Martin Zaik, Susi Fernkorn und Dominik Brünnig, von li.) wird auf der Bühne gesungen und vor der Bühne gelacht.

Vor unserer großen Weihnachtskomödie „**Frohet Fest**“ (siehe Seite 3) sind dann die „**Die (fast) glorreichen Sieben**“ zu sehen und zu hören, eine herrliche Komödie über die Kraft des Miteinanders, über kulturelle Fremdbestimmung im Ruhrgebiet und über die Macht der Musik. Auf der Bühne wird kräftig gesungen, vor der Bühne ebenso kräftig gelacht.

Das neue Jahr beginnt mit dem „Phantom vom Oppa“ (ab 10. Januar) sowie unserer Kult-Komödie „**Flurwoche**“, Der Knatsch im Treppenhaus einer Multikulti-Mietskaserne in Wanne-Eickel

während der Flurwoche, politisch herrlich unkorrekt, hat seit seiner Premiere vor weit über zwölf Jahren bis heute nichts von seiner Aktualität verloren hat. Ab dem 30. Januar laden wir Sie in unsere neue Komödie „**Das Schweigen der Frösche**“ – Desaster hinter dem Gartenzaun“ ein. Sichern Sie sich dafür rechtzeitig Ihre Eintrittskarten!

Alle Mondpalast-Termine ab dem 15. November bis Mitte März 2020 auf einen Blick: Seite 5

Tickets gibt es online unter www.mondpalast.com oder am Tickettelefon: 02325 / 588 999

Daumen hoch für unsere Paläste

Sie wollen noch mehr über Deutschlands großes Volkstheater in Wanne-Eickel oder den Glitzerempel auf der Zeche Ewald in Herten erfahren? Dann besuchen Sie unsere Facebook-Seiten. Dort geben wir Ihnen Einblicke hinter unsere Palastvorhänge und berichten live von unseren Premieren. Schauen Sie doch mal rein – uns gefällt das!



So finden Sie uns: Surfen Sie auf www.facebook.de, suchen Sie den Mondpalast von Wanne-Eickel oder den RevuePalast Ruhr in Herten und geben Sie uns einen Daumen nach oben.

Ganz anders – ganz berührend

Barrierefreie Version von Ronaldo & Julia auf der Mondpalast-Bühne

Die Kooperation zwischen dem Mondpalast und der wewole STIFTUNG wird im kommenden Jahr fortgesetzt. Am Samstag, 8. Februar, um 15 Uhr und am Sonntag, 9. Februar, um 11 Uhr wird auf unserer Theaterbühne erneut die barrierefreie Version des Klassikers „Ronaldo & Julia“ gezeigt.

Schauspieler des Mondpalastes und Menschen mit Behinderungen entwickelten die Kultko-

mödie „Ronaldo & Julia“ in einer ca. 50-minütigen sehr eigenen und berührenden Kurzversion ganz neu. Erleben Sie die Liebesgeschichte von Ronaldo & Julia einmal ganz anders und beschenken Sie sich und die Darsteller auf der Bühne mit viel Applaus!

Tickets für nur 15 Euro auf allen Plätzen gibt es online unter www.mondpalast.com oder am Tickettelefon: 02325 - 588 999



Bei der Uraufführung der barrierefreien Version von „Ronaldo & Julia“ im Mai 2019 gab es für die Menschen mit Behinderungen stehenden Applaus im Mondpalast.

Gutscheine in der Präsentbox für Ihren Gabentisch

Verschenken Sie zu Weihnachten einen unvergesslichen Abend mit einem Besuch im Mondpalast oder im RevuePalast Ruhr



Ob Mondpalast in Wanne-Eickel oder RevuePalast Ruhr in Herten: Der Besuch unserer Komödien und Shows ist ein unvergessliches Geschenk, das auf dem Gabentisch oder unter dem Tannenbaum garantiert gut ankommt. Und das Beste ist: Die Gutscheine passen sich jedem Geldbeutel an. Es gibt sie bereits ab 18,90 Euro. Die Gutscheine gelten für beide Häuser und können zum Wunschtermin reserviert werden.

Unser Tipp: Nutzen Sie für das nahe Fest unsere Präsentbox, mit die Sie die Gutscheine hübsch verpackt verschenken können. Wer seine Weihnachtsgeschenke gerne früh beisammen hat, bestellt die Gutscheine schon jetzt am Kartentelefon oder kauft sie direkt an der Zentralen Theaterkasse, Wilhelmstraße 26 in Wanne-Eickel. Natürlich haben wir auch ein Herz für Last Minute-Käufer: An Heiligabend hat unsere Theaterkasse bis 14 Uhr geöffnet.

Reservierungen: Telefon 02325 / 588 999 oder www.mondpalast.com / www.revuepalast-ruhr.com

ANZEIGE

Immer da, immer nah.

PROVINZIAL
Die Versicherung der Sparkassen

Wir sind für Sie da – so zuverlässig wie ein Schutzengel



Ihre Provinzial Geschäftsstelle
Ralf Hirschhöfer e.K.
Bielefelder Str. 120
44625 Herne-Holsterhausen
Tel. 02325/910910
Fax 02325/910912
hirschhoefer@provinzial.de



Wir bieten für Sie diverse Möglichkeiten zur Besichtigung unseres Betriebes, Führungen und Verkostungen an.

Destillerie Eicker & Callen · Heitkampsfeld 6 · 44652 Herne / Wanne-Eickel
Alte Drogerie Meinken · Hauptstraße 414 · 44653 Herne / Wanne-Eickel
Alte Drogerie Meinken · Osterfeldstraße 31 · 45886 Gelsenkirchen

Tel. 0 23 25 / 7 02 03 oder 0 23 25 / 7 36 66 · www.altedrogeriemeinken.de

Jahresendspurt!
Bei uns finden Sie Beratung.

Christine Hartwig
Steuerberaterin - Diplom - Finanzwirtin

Steuerberatung
Unternehmensberatung

„Beraten ist
Vertrauen“

Eickeler Bruch 112 44652 Herne
Fon: 0 23 25 / 58 55-0

www.steuerberatung-hartwig.de

Der Mondpalast wünscht ein „Frohet Fest“

Zum letzten Mal!

Fünf Vorstellungen unserer Kultkomödie in der Weihnachtszeit. – Und an Silvester heißt es „Dinner for Wan(ne)“



Martin Zaik als unverwechselbarer Engel in „Frohet Fest“.

Der Mondpalast von Wanne-Eickel wünscht seinen Gästen immer nur das Beste – und jetzt vor allem auch ein „Frohet Fest“. Unsere kultige Weihnachtskomödie gehört zum Weihnachtsfest dazu wie der Christbaum, Geschenke und das Treffen mit der Familie.

„Frohet Fest“ bringt alle in Stimmung, die sich in der Vorweihnachtszeit den Geschenke- und Vorbereitungsstrubel von der Seele lachen wollen. Thomas Rech, Intendant des Mondpalasts, hat die Komödie fest in sein Herz geschlossen: „Das Stück ist nicht nur komisch, witzig und abgedreht, es hat auch wunderschöne besinnli-

che Momente. Und erst das macht eine gute Komödie zu einer besonderen Komödie.“

„Frohet Fest“ erzählt passend zur besinnlichen Jahreszeit die nicht ganz so besinnliche Weihnachtsgeschichte rund um Liese Müller – dem Neuzugang in der berühmten Wohngemeinschaft an der Wilhelmstraße. Weihnachts-Fan Liese zofft sich ordentlich mit Mitbewohnerin Biggi, die sich mit allen Kräften gegen das Fest sträubt. Zur Hilfe kommen Liese da Dany und Sascha, das schwule Ehepaar von nebenan, Zugposunist Anselm und seine Flamme Mary, sowie Eva und ihre Verehrer Henning und Rudolf. Eine explosive

Mischung, die unter dem Mondpalast-Weihnachtsbaum liegen wird.

Fünf Vorstellungen von „Frohet Fest“ sind geplant. Gespielt wird am 19., 20., und 21. Dezember jeweils ab 20 Uhr, am 22. Dezember um 17 Uhr und am 26. Dezember um 18 Uhr. Ihre Tickets können Sie bereits jetzt reservieren. Spieldauer: ca. zwei Stunden plus Pause.

Graupensuppe und Kirschlikör

Nach den Weihnachtstagen ist fast schon Silvester und damit Zeit für das kultige „Dinner for

Wan(ne)“, das am letzten Tag des Jahres nicht fehlen darf. „Dinner for Wan(ne)“, das Ruhrgebietsoriginal zu Silvester, wird am 31. Dezember dreimal auf der Mondpalast-Bühne gespielt.

Wenn Omma Soffie zu Tisch bittet, darf der trinkfeste Butler Jakobchen nicht fehlen. Bei Graupensuppe und Kirschlikör bekommen die Mondpalast-Gäste noch eine ordentliche Portion Humor serviert. Mit „Dinner for Wan(ne)“ wird ein Feuerwerk an Gags und guter Laune gezündet, das um Mitternacht nur schwer zu toppen ist. ■



Omma Soffie und Butler Jakob – oder der Prinzipal und sein Intendant in „Dinner for Wan(ne)“.

Die drei Termine am 31. Dezember: 16.00, 18.00 und 20 Uhr. Spieldauer: ca. 45 Minuten ohne Pause.

Tickets für „Frohet Fest“ und „Dinner for Wan(ne)“ gibt es online unter www.mondpalast.com oder am Tickettelefon: 02325 - 588 999

GLOSSE

Ab sofort: Weihnachten ganzjährig!

Vor kurzem war Weihnachten. Erinnern Sie sich? Und was muss ich nun feststellen? Jetzt ist schon wieder bald Weihnachten. Ich hätte es beinahe gar nicht gemerkt. Im Supermarkt gibt es ja Spekulatius und Domino-Steine mittlerweile ganzjährig. Meine Kinder haben große, teure Wünsche ebenfalls mittlerweile ganzjährig. Auch Gewicht zulegen tue ich mittlerweile ganzjährig und nicht nur an den Festtagen.

Kurzum, dieses Jahr hätte mich Weihnachten beinahe überraschend und kalt erwischt. Doch dann kam die Rettung. Und sie kam, wie sollte es anders sein, in Gestalt unseres geliebten Prinzipals. Christian Stratmann bat mich in sein Büro. Da er mich bat und nicht einbestellte, gab mir Hoffnung, dass es diesmal nicht allzu schlimm werden würde.

Und in der Tat. Als ich des Fürsten Büro betrat, machte er einen freundlichen und aufgeräumten Eindruck. Es gab Kaffee und Spekulatius, und der Prinzipal übte sich in Konversation. Er erkundigte sich nach dem Befinden meiner Frau und meiner zwei Kinder (ich bin seit sieben Jahren geschieden und ich habe drei Kinder). Aber ich erkannte den guten Willen. Zugleich wurde mir aber auch klar: Gleich kommt es ganz dicke. Bestimmt hatte unser aller Prinzipal eine seiner Ideen.

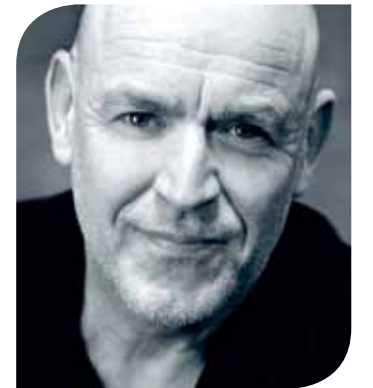
Und tatsächlich! Unvermittelt fragt Christian mich: „Ist Dir eigentlich schon einmal aufgefallen, dass unsere Buchungen seit Jahren in der Weihnachtszeit immer am höchsten sind?“ Ich nickte vorsichtig und so neutral wie irgend möglich, denn ich wusste, der dicke Hund, oder sollte ich sagen das dicke Rentier, kommt erst noch.

Und es kam! „Die Frage muss also lauten: Wie schaffen wir es, dass Weihnachten ab sofort ganzjährig ist?“

Ich hielt die Frage für einen Scherz, lachte pflichtbewusst

und antwortete: „Fragen wir doch mal bei Aldi nach. Die sind diesem Ziel schon ganz nah.“ Christian entzog mir Kaffee und Spekulatius und teilte mir mit, dass er nicht scherze. Im Gegenteil, noch bevor das Jahr zu Ende sei, erwarte er von mir ein detailliertes Konzept. Arbeitstitel: „Weihnachten ganzjährig“. Ich wurde blass. Ich erkenne, wann der Prinzipal es ernst meint und wann nicht.

Als ich, wie üblich, sein Büro rückwärtsgehend verließ, erinnerte mich der Prinzipal zum zwanzigsten Male daran, in der vorliegenden Glosse nachdrücklich unser neues Stück „Das Schweigen der Frösche“ und alle drei Vorstellungen „Dinner for Wan(ne)“ zu bewerben.



Und natürlich ausdrücklich darauf hinzuweisen, dass „Frohet Fest“ in diesem Jahr wirklich zum letzten Male gespielt würde (das habe ich hiermit getan).

Als ich die Tür hinter mir schloss, lauschte ich angespannt. Wenn er jetzt laut lacht, so dachte ich, dann war es doch nur ein grausamer Scherz.

Was soll ich sagen?
Er hat nicht gelacht!

Mit verzweifelten
Weihnachtsgrüßen,

Thomas Rech
Intendant

Theaterspaß XXL:

Immer ein Riesenerfolg!

Prinzipal bittet zum Plausch

Vor der Vorstellung in den Mondpalast? Das lohnt sich doppelt. Vor ausgewählten Aufführungen bittet Prinzipal Christian Stratmann um 18.45 Uhr zum „Prinzipsplausch“ in den Theatersaal zu einer 30-minütigen Plauderei über das vergnügliche Leben auf, vor und hinter der Bühne. Zur Teilnahme berechtigt ein gültiges Ticket für die jeweilige Veranstaltung.

Mehr Infos online und am

Tickettelefon: 02325 - 588 999

Beginn immer um 18.45 Uhr

DIE PLAUSCHTERMINE BIS MÄRZ 2020:

SAMSTAG, 16. NOVEMBER	SAMSTAG, 15. FEBRUAR
FREITAG, 22. NOVEMBER	FREITAG, 21. FEBRUAR
FREITAG, 6. DEZEMBER	SAMSTAG, 29. FEBRUAR
FREITAG, 13. DEZEMBER	SAMSTAG, 7. MÄRZ
FREITAG, 20. DEZEMBER	SAMSTAG, 14. MÄRZ
SAMSTAG, 11. JANUAR	SAMSTAG, 21. MÄRZ
FREITAG, 31. JANUAR	FREITAG 27. MÄRZ



ANZEIGE



Katalog
www.gewe.com

Mehr Licht im Leben!

Wintergärten
Terrassendächer
Hauseingänge



GEWE

GEWE Wintergartenzentrum
für das Ruhrgebiet

Dorstener Str. 191
44652 Herne-Wanne
Tel.: 02325 37260
herne@gewe.com
www.gewe.com

MONEY
FAIRSTES
PREIS-LEISTUNGS-
VERHÄLTNISS
6 weitere Anbieter erhielten
die Note sehr gut
im Test: 22 Wintergarten-
Hersteller in Deutschland
Ausgabe 18/2018

Unser neuer
Komödienhit



„Die (fast) glorreichen Sieben“ üben für die die Hymne auf Wattenhausen. Ob sie das schaffen?

Die (fast) glorreichen Sieben

Oder: Ein Chor für alle Fälle

Seit Jahren betreut die ehrgeizige Dörthe Obermann das Projekt „Starkes Stadtviertel“ im schönen Gelsentrop-Wattenhausen. Als das Quartier großes Jubiläum feiert, gründet Dörthe einen Chor. Unter Leitung des weltberühmten Dirigenten Clemens-Maria Vogel soll er eine Hymne singen. Davon sind die

Wattenhausener überhaupt nicht begeistert. Als Willi Wollenweber, Vorsitzender des Heimatvereins „Tolle Scholle“, sieben Sänger für den Chor zusammentrommelt, muss er feststellen, dass jeder von ihnen einen anderen Musikgeschmack hat. Wird das Jubiläum ein Riesenreinfall? „Die (fast) glorreichen Sieben“ ist eine herrliche

Komödie über die Kraft des Miteinanders über alle Unterschiede hinweg, über kulturelle Fremdbestimmung im Ruhrgebiet und über die Macht der Musik.

**Spieldauer: ca. zwei Stunden plus Pause;
Termine in unserer Übersicht auf Seite 5.**

So aktuell wie nie: Ronaldo & Julia

Zwei Herzen zwischen BVB und S04

Mit Humor und Charme wird die Geschichte von zwei Wirten und ihren Familien erzählt. Die mittelschwere Katastrophe: Ihre Kneipen liegen Wand an Wand und sie vertreten zwei unver-



söhnliche Glaubensrichtungen – Schalke und Dortmund! Zwischen Tochter Julia Kapulinski und Nachbarssohn „Ronaldo“ Montakowski funkt es allerdings heftig ...

Ob die Liebe siegt? Das wird nicht verraten! Wir empfehlen nur: Selber anschauen! „Ronaldo & Julia“ ist die Komödie für alle Ruhrgebietler, die das Ruhrgebiet lieben. Und für alle Nicht-Ruhrgebietler, die das Ruhrgebiet lieben. Und für alle Ruhr- und Nicht-Ruhrgebietler, die Shakespeare lieben. Und für alle anderen sowieso!

**Spieldauer: ca. zwei Stunden plus Pause;
Termine in unserer Übersicht auf Seite 5.**

In „Ronaldo & Julia“ kommen sich die Schwarz-Gelben und die Blau-Weißen ein wenig näher...

Das Phantom vom Oppa

Zwei Tage im Leben einer ganz normalen Familie

Auf dem Weg
zum Klassiker

Wenn man sich Verwandte aussuchen könnte, hätte Oppa keine Chance. Der alte Besserwisser, ein ehemaliger Studienrat, kann seine Schwiegertochter partout nicht leiden und

den Rest der Welt irgendwie auch nicht. „Setzen, fünf!“ – so lautet auch im Rentnerleben der Lieblingspruch des Friedbert Breitscheid. Er ist der Dreh- und Angelpunkt der Mondpalast-Komödie

„Das Phantom vom Oppa“. Oppas Sohn will es allen Recht machen, und die pubertierende Tochter ist momentan sowieso nicht von dieser Welt. Dass Oppa ständig „einen neben sich herlaufen“ hat, macht die Sache nicht einfacher. Ist Oppas Phantom-Zwilling ein Fall für den Medizinischen Dienst? Irgendwie kriegt die Familie den Alltag dann doch immer geregelt. Oder nicht? Der große Komödien Spaß im Mondpalast springt in die Fettnäpfe, die der Familienalltag für Alt und Jung heute bereithält. Frech, liebevoll und herrlich komisch! ■

Spieldauer: ca. zwei Stunden plus Pause; Termine in unserer Übersicht auf Seite 5.



In unserer Komödie „Das Phantom vom Oppa“ finden „Oppa Friedbert“ (Axel Schönnenberg, li.) und sein Zwillingbruder Emil (Heiko Büscher) wieder zusammen.

Flurwoche

Knatsch im Treppenhaus

Legendär

Besen, Peitschen, Putzmeister: Man nehme eine rasige Italienerin, ein Paar deutscher Ordnungsfanatiker, einen sentimental Schwulen, eine russlanddeutsche Domina und einen nörgelnden Einsiedler.

Man gebe all diese in einen gemeinsamen Hausflur und rüttle einmal kräftig an den Vorurteilen. Heraus kommt: die „Flurwoche“, die leidenschaftlich politisch unkorrekte Mondpalast-Komödie über den urkomischen Alltags-

wahnsinn ruhrpöttischer Hausgemeinschaften. Krasse Vorurteile machen eine harmonische Hausgemeinschaft unmöglich. Erst der drohende Verlust des Zuhauses schweiß die Bewohner zusammen und zeigt die Menschen hinter den Masken der Klischees.

Spieldauer: ca. zwei Stunden plus Pause; Termine in unserer Übersicht auf Seite 5.



Martin Zaik, Silke Volkner und Ekki Eumann in der „Flurwoche“, einer Komödie über den Alltagswahnsinn in einer Hausgemeinschaft im Ruhrgebiet.

Unsere Publikumslieblichen Das Ensemble stellt sich vor

Melanie Linka



Melanie Linka absolvierte ihre Schauspielausbildung in Köln und hat seitdem in verschiedenen Video-, Film-, und Theaterproduktionen mitgewirkt. Die Vollblutschauspielerin mit der Liebe zur Kunst hat eine große Leidenschaft: die Kameraarbeit, wobei es die 28-Jährige aber auch liebt, selbst auf der Bühne zu stehen, getreu dem Motto „Je größer desto besser“. Komödiantische Stücke wie im Mondpalast von Wanne-Eickel sind da genau die richtige Plattform für die Bochumerin.

Heiko Büscher



Heiko Büscher ist Ruhrgebietler aus Überzeugung: 1994 zog es den gebürtigen Ostwestfalen nach Bochum – und auf die Bühne. Unter der Regie von Thomas Rech und Ekki Eumann beweist er sein komödiantisches Talent in vielfältigen Rollen in allen Mondpalast-Stücken. Zum Beispiel als „Kleiner Engel“ in der gleichnamigen Komödie, als BVB-Fan in „Ronaldo & Julia“ oder als talentierter Boxer auf dem Marktplatz bei „Othello, der Schwatte von Datteln“.

Andreas Wunnenberg



Nach dem Abitur sprach Andreas Wunnenberg an Schauspielschulen vor und flog erst einmal ordentlich „auf Fresse“. 2006 klappte es dann, und da ihm der Ruhrpott zu klein erschien, zog er nach München. Bis 2012 stand er dort auf der Bühne, ehe ihn das Heimweh packte. Seitdem füllt er im Mondpalast zahlreiche Rollen aus, u. a. den verliebten Jung-Polizisten Wenzel in den „Wanne-Kopps“ oder einen BVB-Fan in „Ronaldo & Julia“.

Astrid Breidbach



Geboren in Hamburg, aufgewachsen in Berlin und Essen, begleitete Astrid Breidbach die Schauspielerei seit dem Jugendclub am Essener Grillo-Theater bis hin zum Herbert Berghof (HB) Studio für Schauspiel und Improvisation in New York. Nach Engagements in Berlin und am Mecklenburgischen Landestheater Parchim freute sie sich, ihr Fähnchen auf dem Mond in Wanne-Eickel zu hissen, u. a. als Hannifé Gündüz in „Flurwoche“ oder als Wirtin in „Ronaldo & Julia“.

Ekkehard Eumann



Schon als Kind hat Ekkehard „Ekki“ Eumann gerne auf der Straße gespielt. Später als Erwachsener auch – im Theater. Sein Motto: „Ein ehrliches Lachen den Menschen zu entlocken ist die große Kunst des wahren Komödianten.“ Ekki Eumann steht in vielen Rollen auf der Bühne, u. a. als „Buschmann“ in der „Flurwoche“ oder als Markthändler in „Othello, der Schwatte von Datteln“, und jetzt als Taubenvater in „Herr Pastor und Frau Teufel“.

Axel Schönnenberg



Brieftaubenzüchter, Theologe, Altenpfleger: Die Karriere des gebürtigen Sauerländers Axel Schönnenberg liest sich wie ein Bilderbuch. Heute ist er als Schauspieler, der zum großen Vergnügen der Mondpalast-Gäste gerne Hochhäuser mit wehendem Haar besingt, glücklich über „Geliebte Worte“! Und die bringt er seit Gründung des Mondpalastes in allen Stücken des Volkstheaters zu Gehör, nicht zuletzt als „Theologe“ in der „Wilden Rita“.

Susanne Fernkorn



„Ich will (doch) nur spielen“ war schon immer das Motto von Susanne Fernkorn. Auf wackeligen Kinderbeinen tobte sie in den Schulaufführungen, als Teenie enterte sie das Stadttheater und nach einer „soliden Episode“ – dem Studium – verunsicherte sie auch noch die freie Theaterszene im Ruhrgebiet. Im Mondpalast bringt sie die Gäste in zahllosen Rollen zum Lachen. Denn ihr neues Motto lautet: „Wenn schon Falten, dann Lachfalten!“

Silke Volkner



Seit über 25 Jahren folgt Silke Volkner dem Ruf des Theaters. In all den Jahren rief einer immer besonders laut – Gründungsintendant Thomas Rech, der sie beim Aufbau des Mondpalastes ins Ensemble holte. Seitdem hat sie in fast allen Stücken unseres Volkstheaters mitgespielt. Und weil sie nicht nur auf der Bühne turbulent lebt, verwundert es nicht, dass die Bochumerin auch im Stadion des VfL Bochum lauthals singend zu erleben ist.

Dominik Brännig



Er habe „den tollsten Beruf der Welt“, sagt Dominik Brännig, der von 2008 bis 2012 an der Theaterschule in Aachen studiert hat. Diverse Rollen in Musicals, beim Tourneetheater sowie am „Boulevard Münster“ schlossen sich an. 2014 zog es den Bochumer aber wieder zurück in die Heimat. Im Mondpalast ist der Fan des VfL Bochum u. a. als „Schalker Ronaldo“ in „Ronaldo & Julia“ sowie als Notar in „Herr Pastor und Frau Teufel“ zu sehen.

Martin Zaik



Mit 18 auf die Bühne, mit 28 vor die Kamera, mit 38 in den Mondpalast und mit jetzt „über 50“ immer noch hier: Martin Zaik, der von der Presse als „brillante Rampensau aus dem Urschlamm des Reviers“ Gefeierte, hat seine Heimat auf der Mondpalast-Bühne gefunden. Durch seine Kunst schafft es der gebürtige Herner mit der unverwechselbaren Stimme immer wieder, skurrile Figuren normal, kleine groß und schlechte gut aussehen zu lassen.

**TERMINE
2019/20**
15. Nov. bis
15. März



Mondpalast
Wilhelmstraße 26
44649 Herne
(Wanne)
**TICKETTELEFON
023 25-588 999**

NOVEMBER

FR	15.11.19	20.00 Uhr	Das Phantom vom Oppa	
SA	16.11.19	20.00 Uhr	Das Phantom vom Oppa (Prinzipalsplausch um 18.45 Uhr)	
SO	17.11.19	18.00 Uhr	Das Phantom vom Oppa	
MI	20.11.19	20.00 Uhr	Das Phantom vom Oppa	
FR	22.11.19	20.00 Uhr	Das Phantom vom Oppa (Prinzipalsplausch um 18.45 Uhr)	Revue Royale
SA	23.11.19	20.00 Uhr	Das Phantom vom Oppa	Revue Royale
MI	27.11.19	20.00 Uhr		Ganze Kerle – Die Show nur für Frauen
DO	28.11.19	20.00 Uhr	Ronaldo & Julia – Fußballromanze	
FR	29.11.19	20.00 Uhr	Ronaldo & Julia – Fußballromanze	
SA	30.11.19	20.00 Uhr	Ronaldo & Julia – Fußballromanze	Revue Royale

DEZEMBER

SO	01.12.19	17.00 Uhr	Ronaldo & Julia – Fußballromanze	
DO	05.12.19	20.00 Uhr	Die (fast) glorreichen Sieben	
FR	06.12.19	20.00 Uhr	Die (fast) glorreichen Sieben (Prinzipalsplausch um 18.45 Uhr)	
SA	07.12.19	20.00 Uhr	Die (fast) glorreichen Sieben	
SO	08.12.19	17.00 Uhr	Die (fast) glorreichen Sieben	Revue Royale
FR	13.12.19	20.00 Uhr	Die (fast) glorreichen Sieben (Prinzipalsplausch um 18.45 Uhr)	Revue Royale
SA	14.12.19	20.00 Uhr	Die (fast) glorreichen Sieben	Revue Royale
SO	14.12.19	17.00 Uhr	Die (fast) glorreichen Sieben	
DO	19.12.19	20.00 Uhr	Frohet Fest – Die große Weihnachtskomödie	
FR	20.12.19	20.00 Uhr	Frohet Fest (Prinzipalsplausch um 18.45 Uhr)	Revue Royale
SA	21.12.19	20.00 Uhr	Frohet Fest	Revue Royale
SO	22.12.19	17.00 Uhr	Frohet Fest	Revue Royale
DO	26.12.19	18.00 Uhr	Frohet Fest	Revue Royale (20 Uhr!)
SA	28.12.19	20.00 Uhr	Das Phantom vom Oppa	Revue Royale
SO	29.12.19	17.00 Uhr	Das Phantom vom Oppa	
DI	31.12.19	16/18/20 Uhr	Dinner for Wan(ne) – Das Ruhrgebietsoriginal	Revue Royale (21.30 Uhr, mit anschl. Silvesterparty)

JANUAR

SA	04.01.20	20.00 Uhr		Gastspiel Danny & The Chicks
SO	05.01.20	17.00 Uhr		Gastspiel Danny & the Chicks
FR	10.01.20	20.00 Uhr	Das Phantom vom Oppa	Revue Royale
SA	11.01.20	20.00 Uhr	Das Phantom vom Oppa (Prinzipalsplausch um 18.45 Uhr)	
SO	12.01.20	17.00 Uhr	Das Phantom vom Oppa	
FR	17.01.20	20.00 Uhr	Flurwoche – Zoff im Treppenhaus	
SA	18.01.20	20.00 Uhr	Flurwoche – Zoff im Treppenhaus	Revue Royale
SO	19.01.20	17.00 Uhr	Flurwoche – Zoff im Treppenhaus	
FR	24.01.20	20.00 Uhr		Revue Royale
SA	25.01.20	20.00 Uhr		Revue Royale
MI	29.01.20	20.00 Uhr		Ganze Kerle
DO	30.01.20	20.00 Uhr	Neue Komödie: Das Schweigen der Frösche (Premiere)	
FR	31.01.20	20.00 Uhr	Das Schweigen der Frösche (Prinzipalsplausch um 18.45 Uhr)	

FEBRUAR

SA	01.02.20	20.00 Uhr	Das Schweigen der Frösche	Revue Royale
SO	02.02.20	17.00 Uhr	Das Schweigen der Frösche	Revue Royale
FR	07.02.20	20.00 Uhr	Ronaldo und Julia – Fußballromanze	Revue Royale
SA	08.02.20	20.00 Uhr	Ronaldo und Julia – Fußballromanze	Revue Royale
SO	09.02.20	17.00 Uhr	Ronaldo und Julia – Fußballromanze	
FR	14.02.20	20.00 Uhr	Das Schweigen der Frösche	Revue Royale
SA	15.02.20	20.00 Uhr	Das Schweigen der Frösche (Prinzipalsplausch um 18.45 Uhr)	Revue Royale
SO	16.02.20	17.00 Uhr	Das Schweigen der Frösche	
DI	18.02.20	20.00 Uhr	Das Schweigen der Frösche – Benefiz-Vorstellung	
FR	21.02.20	20.00 Uhr	Das Schweigen der Frösche (Prinzipalsplausch um 18.45 Uhr)	
SA	22.02.20	20.00 Uhr	Das Schweigen der Frösche	Revue Royale
SO	23.02.20	17.00 Uhr	Das Schweigen der Frösche	
FR	28.02.20	20.00 Uhr	Die (fast) glorreichen Sieben	
SA	29.02.20	20.00 Uhr	Die (fast) glorreichen Sieben (Prinzipalsplausch um 18.45 Uhr)	Revue Royale

MÄRZ

SO	01.03.20	17.00 Uhr	Die (fast) glorreichen Sieben	
FR	06.03.20	20.00 Uhr	Das Phantom vom Oppa	Revue Royale
SA	07.03.20	20.00 Uhr	Das Phantom vom Oppa (Prinzipalsplausch um 18.45 Uhr)	
SO	08.03.20	17.00 Uhr	Das Phantom vom Oppa	
FR	13.03.20	20.00 Uhr	Flurwoche	Revue Royale
SA	14.03.20	20.00 Uhr	Flurwoche (Prinzipalsplausch um 18.45 Uhr)	Revue Royale
SO	15.03.20	17.00 Uhr	Flurwoche	

Änderungen vorbehalten

Tickets ab 18,90 €



RevuePalast Ruhr
Zeche Ewald
Werner-Heisenberg-Str. 2-4
45699 Herten
**TICKETTELEFON
023 25-588 999**

NOVEMBER

DEZEMBER

JANUAR

FEBRUAR

MÄRZ

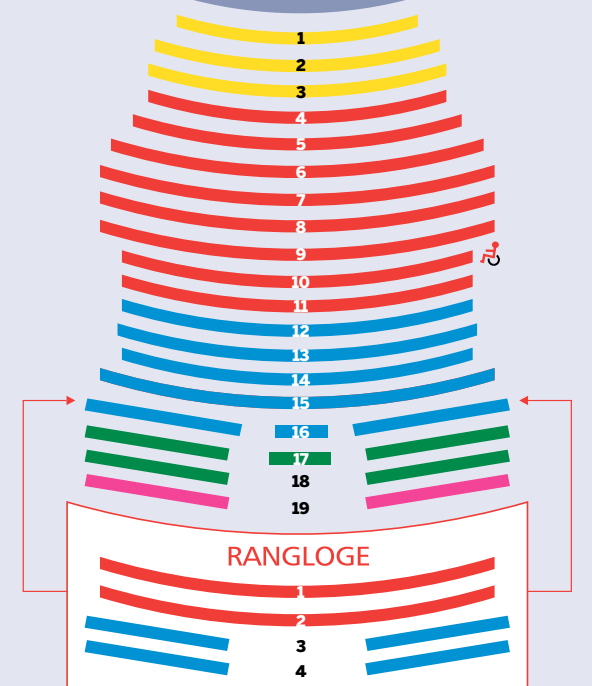
Tickets ab 18,90 €



SITZPLÄNE & PREISE

Tickets gibt es an der zentralen Theaterkasse im Mondpalast, Wilhelmstraße 26, 44649 Herne (Wanne), an unserem **Tickettelefon 02325 - 588 999** (mo-fr 10-19 Uhr, sa 10-14 Uhr) oder im Internet unter: www.mondpalast.com / www.revuepalast-ruhr.com

**MONDPALAST
BÜHNE**

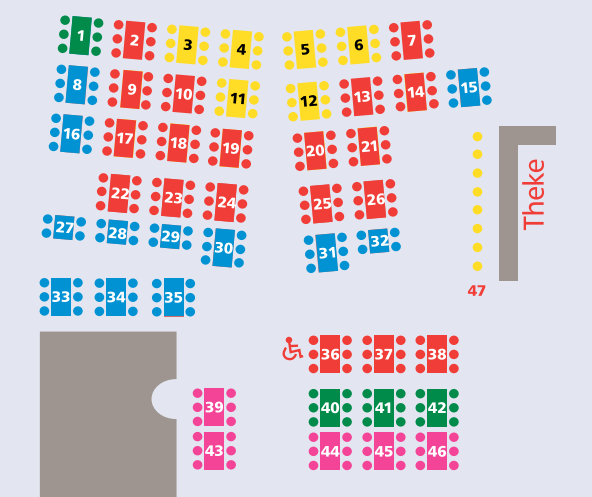


Preisgruppen im Mondpalast

18,90 € 24,90 € 34,90 € 39,90 € 44,90 €

Eine Rückgabe sowie der Umtausch von Eintrittskarten ist grundsätzlich ausgeschlossen. Es gelten unsere AGB einsehbar unter <https://www.mondpalast.com/agb/>.

**REVUEPALAST RUHR
BÜHNE**



Preisgruppen im RevuePalast Ruhr

18,90 € 24,90 € 34,90 € 39,90 € 44,90 €

Eine Rückgabe sowie der Umtausch von Eintrittskarten ist grundsätzlich ausgeschlossen. Es gelten unsere AGB einsehbar unter <https://www.mondpalast.com/agb/>.

WEGE ZU DEN PALÄSTEN



STRATMANN

HERAUSGEBER: RevuePalast Ruhr GmbH & Co. KG, Werner-Heisenberg-Straße 2-4, 45699 Herten, Geschäftsführender Gesellschafter: Christian Stratmann (V.i.S.d.P.); in Kooperation mit der FUNKE Medien-gruppe
REDAKTION: JournalistenBüro Herne Susanne Schübel (Ltg.), Straßburger Str. 32, 44623 Herne, Tel. 02323 / 99 49 60
AUTOREN: Thomas Rech, Dr. Michael Kohlmann, Jochen Schübel

FOTOS: Bettina Engel-Albustin, Michael Blahout, Christoph Fein, Stefan Kuhn, Anja Mücke, PicturePeople, Arne Pöhnert, Carola und Wolfgang Quickels, Solid-fonds NRW
Gestaltung: designpunkt pfennigwerth
AUFLAGE (gesamt): 316.000 Expl.
ANZEIGEN: Jochen Schübel Tel. 02323 / 99 49 60, Thomas Hauffer, Tel. 0234 / 966 1450
DRUCK: Funke Druck GmbH, Jakob-Funke-Platz 1, 45127 Essen

Unsere Showstars

DANNYBOY



Dannyboy alias Ralf Kuta ist Regisseur und Kopf des Ensembles Femme Fatale. Über 30 Jahre Bühnenerfahrung, sein Qualitätsanspruch und hohe Professionalität machen die Shows des in Essen lebenden Künstlers einfach unverwechselbar. Seine Leidenschaft als Darsteller gilt den großen Diven wie Marlene Dietrich, Hildegard Knef und Caterina Valente.

JEANNY



Jeanny – wunderbar blond in glamourösen Kleidern – knüpft den roten Faden der Revue. Mit viel Esprit und gehöriger Selbstironie spielt sie gekonnt auf der Klaviatur der Geschlechter. Ihr Augenaufschlag, kombiniert mit erotischem Live-Timbre und verführerischem Hüftschwung, sorgt bei so manchem Kerl für weiche Knie. Und wenn es richtig knistert – dann uuuiuuuuuuuuuuuu...

MICHELLE



Vom Zuckerhut ins Ruhrgebiet: Seit November 2015 wandelt Michelle im RevuePalast Ruhr zwischen den Geschlechtern. Die ausgebildete Visagistin und Make-Up-Artistin ist seit 18 Jahren als Dragqueen und Travestiekünstlerin auf den Bühnen zuhause. Sie stammt aus Fortaleza in Brasilien. „Auf Zeche“ tauschte sie nun die glitzernde Samba-Welt gegen die schillernde Atmosphäre von Christian Stratmann's RevuePalast.

LALO



1.000 Masken sind nicht genug für diesen Verwandlungskünstler par excellence. Die mechanische Puppe, La Habanera, Amy Winehouse – mit Präzision, Leidenschaft, Herz und Humor macht Lalo jeden seiner Auftritte zu einem ganz besonderen Erlebnis. Der gebürtige Spanier ist auch ein Köhner an der Nähmaschine – alle Kostüme der Show entstanden in seinem Atelier.

MAO MILAN



Mao Milan, die Show-Regisseur Ralf Kuta bereits seit über 15 Jahren kennt, gehört seit dem 1. September 2019 fest zum Femme Fatale-Ensemble im RevuePalast Ruhr. Sie kommt aus Thailand und präsentiert auf unserer Bühne sowohl singend als auch tanzend ihre „herrliche Weiblichkeit“. Und dies immer wieder in den schillerndsten Kostümen, die oft auch an ihre Heimat erinnern.

SUARA MAS



Sie ist das neue, exotische Mitglied des Femme Fatale-Ensembles: Suara Mas, indonesische Schönheit und Meisterin der Verwandlungskunst. Nach Engagements im heißen „Pulverfass“ auf der Hamburger Reeperbahn oder im hannoverschen „Alcazar“ übt der Travestiestar die Kunst der Weiblichkeit nun in Stratmanns RevuePalast aus – mit atemberaubenden Roben und Gesang.

CARLOS



Als temperamentvoller Tänzer und fantasiereicher Choreograph ist Carlos seit Anbeginn von Femme Fatale dabei. Viele Choreographien, die auch im Ausland, unter anderem in Brasilien und Spanien, zu sehen waren, tragen die Handschrift des Brasilianers. Seine Michael Jackson Performance mit Moon Walk gehört zum Aufregendsten, was der RevuePalast zu bieten hat.

Die neue Show im RevuePalast Ruhr



Die schrillsten und erfolgreichsten Majestäten des Entertainments begeistern bei „Revue Royale“, der neuen Show im RevuePalast Ruhr, das Publikum.



„Revue Royale“ – ein wahrhaft königlicher Spaß

Die neue Show im RevuePalast Ruhr sorgt für Beifallsstürme der Gäste – Eine Liebeserklärung an die Travestie

Am Ende hielt es sie nicht mehr auf den Sitzen: Gemeinsam feierten Schauspielers Martin Lindow, Schlagerstar Olaf Henning und auch Stephan Holthoff-Pförtner, Minister für Bundes- und Europaangelegenheiten des Landes NRW, Mitte Oktober im RevuePalast Ruhr die neuen, bunten Majestäten des Ruhrgebiets. Mit der glanzvollen Travestie-Show „Revue Royale“ haben Showzauberer Ralf Kuta und sein brasilianischer Choreograph Carlos Sampaio alles auf eine Karte gesetzt und die Herzen im Palast im Sturm genommen.

Die neue Show vereint, was das Herz begehrt: hinreißend schöne Kostüme, Gänsehaut-Musik, tolle Tanzeinlagen und burleske Überraschungen. Der Hochadel der Travestie spielt „Game of Thrones“ auf Zeche – was für ein Spaß! Ihre magische Wirkung entfaltet „Revue Royale“ auf einer bewusst zurückhaltend gestalteten Bühne – ein paar Podeste, ein Thronsessel im goldenen Rah-

men, schwarze Wände, mehr braucht es nicht, um die Kunst der Illusion zum Strahlen zu bringen. Zu den größten Diamanten in der Showkrone hat sich Michelle entwickelt, die gertenschlanke Travestie-Queen aus Brasilien mit ihren prächtigen Kostümen. Ihre Interpretationen von Celine Dion und Annie Lennox stoßen die Tür auf in die Welt moderner Diven und damit zu einem jüngeren Publikum.

Jeanny verwandelt sich in Elton John

Die asiatischen Schönheiten Mao und Suara Mas geben dem Entertainment-Cocktail als Diana Ross und Tina Turner eine besonders weibliche Note. Ob Mann, ob Frau – wer weiß es schon genau? Die größte Überraschung beschert Jeanny. Bisher kennt man die blonde Wuchtrumme als singende Moderatorin mit sexy Stimme und der Lizenz zum

Flirten. Als Elton John mit Glitzerbrille am Regenbogen-Klavier aber zeigt sie eine neue Farbe und reißt die Gäste durch spontanen Beifallsstürmen hin.

Ralf Kuta tut gut daran, diese großen Momente nur kurz zu zitieren, fast wie im Schnelldurchlauf ziehen sie vorüber. Bei Hildegard Knef, Liza Minelli, Marlene Dietrich, Cher und Amy Winehouse lehnen sich die Kenner genüsslich im Sessel zurück. Aber wenn Dannyboy im Fatsuit mit Monsterperücke als männermordende Jessica Rabbit einen frechen Hasen mit Plüschmöhre verführen will,

reißen alle die Augen auf. Mit „Revue Royale“ ist dem RevuePalast Ruhr wieder ein großer Wurf gelungen. Die Show ist auch eine Liebeserklärung an die Travestie, an diesen besonderen Spielort und damit ein würdiger Auftakt für (mindestens) fünf weitere Jahre im Palast!

Spieldauer: ca. zwei Stunden plus Pause; Termine in unserer Übersicht auf Seite 5.

Termine und Infos:
www.revuepalast-ruhr.com
Tickettelefon 02325 – 588 999

Rasant und charmant

Silvesterparty im RevuePalast Ruhr

Sind Sie noch auf der Suche nach einer ebenso rasanten wie charmanten Silvesterparty, verbunden mit perfekter Unterhaltung und einem leckeren Menü? Dann feiern Sie doch am 31. Dezember im stilvollen Ambiente des RevuePalasts Ruhr! Unsere neue Show „Revue Royale“ sorgt dort ab 21.30 Uhr für beste Feierlaune und stimmt auf das Jahresende ein. Einlass ist bereits ab 19.30 Uhr, auf Wunsch kann auch unser Weihnachtsmenü (ab 24,50 €) genossen werden. Um Mitternacht begrüßen die Gäste das neue Jahr 2020 mit einem Glas Sekt, anschließend heißt es: Let's have a party! Denn nach der Show verwandelt sich der Revue- in einen Tanzpalast – natürlich mit DJ und toller Musik bis in den Morgen.



Tickets:
ab 59 € (plus Menü ab 24,50 €)
Online:
www.revuepalast-ruhr.com
Tickettelefon: 02325 / 588 999



Immer mittwochs,
27. November, 29. Januar,
25. März, ab 20 Uhr

Ganze Kerle – Eine Nacht nur für Frauen...

Damen aufgepasst: Die erotische Show „Ganze Kerle“ bringt die bekanntesten Profi-Stripper Deutschlands in den RevuePalast Ruhr zurück. Gänsehaut-Songs, Akrobatik, Tanz und sexy Kostüme – Im Wechsel mit den schrill-schrägen Schönheiten von „Femme Fatale“ lassen sie die Herzen der weiblichen Gäste höher schlagen. „Ganze Kerle“ ist ein Programm nur für Frauen, aber von Männern gemacht, die wissen, worauf es ankommt.

Dauer der Show: 130 Minuten plus Pause.

PALASTFREUNDE

„Hier fühlt sich jeder willkommen“

Wie bei Knatsch im Treppenhaus: Warum TV-Superhausfrau **Yvonne Willicks** bei einem „Flurwoche“-Gastauftritt ihr Herz an den Mondpalast verloren hat

Sie ist spontan, charmant und immer gut drauf: Die WDR-Journalistin Yvonne Willicks, seit Jahren Deutschlands TV-Superhausfrau, hat ihr Herz an den Mondpalast von Wanne-Eickel verloren. Ein Gastauftritt in der Kultkomödie „Flurwoche“ machte dem sympathischen Heidi Kabel-Fan „Lust auf mehr“, wie sie uns für die Rubrik „Palastfreunde“ verriet.

Wann waren Sie zum ersten Mal im Mondpalast von Wanne-Eickel oder im RevuePalast Ruhr in Herten?

Ich habe den Mondpalast 2017 kennengelernt. Nach Herten habe ich es bisher leider noch nicht geschafft.

Was gefällt Ihnen an unseren beiden Häusern? Was ist für Sie das Besondere an den Palästen?

Im Mondpalast herrscht eine ganz besondere Atmosphäre! Bemerkenswert, dass der Prinzipal die Zuschauer an der Tür begrüßt und bemerkenswert, dass er sie konsequent als Gäste bezeichnet. Die Profis auf der Bühne strahlen so viel Spielfreude aus: Jeder Besucher wird sich hier willkommen fühlen.



Zur Person

Yvonne Willicks wurde in Kamp-Lintfort geboren und wuchs dort auf. Nach dem Abitur und der Meisterprüfung zur staatlich geprüften Hauswirtschaftsmeisterin wurde sie Dozentin für Erwachsenenbildung und Ausbilderin im Bereich der Hauswirtschaft. 2005 stieg sie als Haushalts-Expertin und Verbraucherjournalistin ins TV-Business ein und moderiert seit mittlerweile neun Jahren unter anderem die sehr erfolgreichen Primetime-Sendungen „Der Haushaltscheck mit Yvonne Willicks“ oder „Achtung Mogelpackung! Yvonne Willicks klärt auf“ im WDR. Seit 2016 veröffentlicht sie gemeinsam mit einer langjährigen Kollegin auch Bücher zu ihren Themen, zum Beispiel „Meine 111 besten Haushaltstipps“ oder „Meine 111 besten Einkaufstipps“.

Mehr Informationen: www.yvonnewillicks.de

Welche(s) Stück(e) haben Sie gesehen? Welches mögen Sie am meisten?

Ich kenne bislang die „Flurwoche“ und war überrascht ob der Aktualität.

Gehen Sie gerne ins Theater oder in eine Show? Wenn ja, was und wen sehen Sie gerne auf der Bühne?

Ich gehe sehr gerne in Shows oder ins Theater, wenn ich die Zeit finde. Was ich wirklich zu vermeiden suche, sind Musicals. Ich weiß auch nicht, aber diese schwer zu verstehende dramatische Singerei fällt mir auf die Nerven.

Haben Sie eine Lieblingsrolle auf der Show- oder Theaterbühne?

Meine Lieblingsrolle ist eine klassische der Volksschauspielerei: Heidi Kabels Rolle im „Tratsch im Treppenhaus“.

Könnten Sie es sich vorstellen, im Wanne-Eickeler Volkstheater oder im RevuePalast selbst einmal auf der Bühne zu stehen? Wenn ja, in welcher Rolle?

Mir hat mein kleiner Auftritt in der „Flurwoche“ sehr viel Freude gemacht. Gerne wieder ...

Suchen Sie sich Ihren Lieblingsplatz selbst aus!

Das Ticketsystem für den Mondpalast und für den RevuePalast Ruhr

Tickets für unsere Komödien und Shows online buchen – das ist für den Mondpalast und den RevuePalast Ruhr ganz einfach: Die Gäste von Christian Stratmanns Palästen besuchen unsere Seiten im Internet – www.mondpalast.com und www.revuepalast-ruhr.com – und können dort unter dem Menüpunkt „Termine & Online-Tickets“ schnell und einfach ihre Eintrittskarten bestellen.

Zuerst klicken Sie auf „Tickets“ und haben dort dann unter dem Reiter „Jetzt Tickets auswählen“ die Möglichkeit, sich ihren Sitzplatz für alle Veranstaltungen im Mondpalast von Wanne-Eickel und im RevuePalast Ruhr selbst auszusuchen. Bereits belegte Plätze sind grau unterlegt, die noch freien Sitzmöglichkeiten leuchten in den verschiedenen Farben der Preiskategorien auf. Im Hertener Glitzerempel können Sie zusätzlich, je nach Wunsch, Ihr Menü für den Abend bereits mitbuchen. Selbstverständlich erhalten Sie bei jeder Buchung im Internet auch noch ausführliche Informationen zur jeweiligen Komödie oder zur Show.

„Von der Kragenweite bis zum Kontostand“

Mehr Service bietet bei den Online-Buchungen auch das Verfahren Print@Home. Damit können unsere Gäste die gewünschten Tickets ganz bequem am eigenen PC bestellen und ausdrucken, die Versandkosten fallen weg.

Am Veranstaltungstag bringen die Gäste ihre ausgedruckten Tickets einfach mit, der Barcode wird eingescannt – und schon öffnen sich die Türen in unsere „Paläste“. Den Scanner hat Prinzipal Christian Stratmann übrigens höchstpersönlich in der Hand. „Bei der Begrüßung meiner Gäste weiß ich jetzt alles über sie, von der Kragenweite bis zum Kontostand“, berichtet Stratmann schmunzelnd von seinen Erfahrungen mit Print@Home.

Alle Informationen:

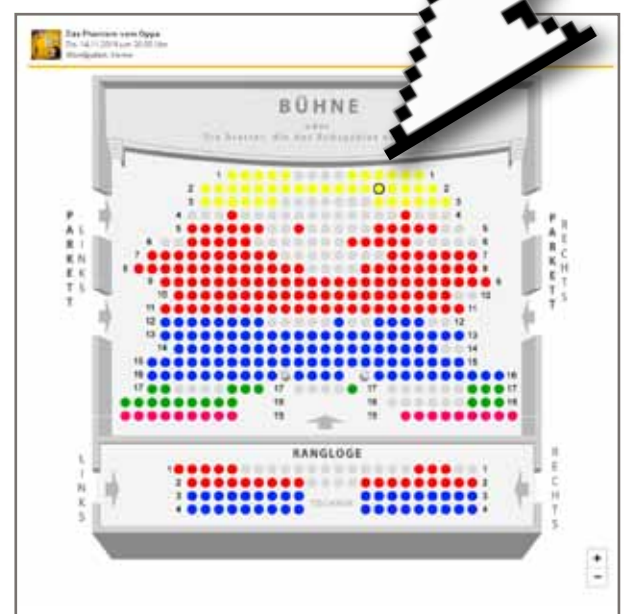
www.mondpalast.com

www.revuepalast-ruhr.com

Nach wie vor können Sie aber auch selbstverständlich unser **Tickettelefon** benutzen:

02325-588 999

mo-fr 10-19 Uhr, sa 10-14 Uhr.



So sieht der Saalplan für den Mondpalast im Internet aus: Wer online ein Ticket bucht, kann sich seinen Platz und die dazugehörige Preiskategorie bequem und ganz einfach selbst aussuchen.

Solidarfonds NRW präsentiert Schlager-Festival mit Kult-Status

Mickie Krause, Olaf Henning, Anna-Marie Zimmermann, Kerstin Ott und Co. singen am 20. März 2020 für den guten Zweck

Es ist ein Schlager-Festival mit Kultstatus: Die Solidarfonds-Party markiert für die Schlagerfans in NRW den jährlichen Party-Höhepunkt. Im Frühjahr 2020 ist es wieder so weit: Am Freitag, 20. März 2020, präsentiert die Solidarfonds-Stiftung NRW bereits zum 31. Mal ihren über fünfstündigen Hit-Marathon der Extraklasse. **Dr. Michael Kohlmann**, Vorstandsvorsitzender der Stiftung: „Dann kann wieder nonstop mit den bekanntesten Schlagerstars für den guten Zweck gefeiert werden.“

In der Europahalle Castrop-Rauxel präsentiert Hitparaden-Moderator **Uwe Hübner** mit **Kerstin Ott** und **Mickie Krause** zwei der angesagtesten Schlagergrößen. Ein Wiedersehen gibt es auch mit Publikumslieblingen wie **Anna-Maria Zimmermann**, **Olaf Henning**, **Jörg Bausch**, **Markus Becker**, **Achim Petry**, **Norman Langen**, **Vincent Gross**, der Gruppe „Wind“, **Sandy Wagner** und **Rossana Rocci**.



Ein namhafter „Special Guest“, der im Dezember bekanntgegeben wird, **rundet das Line-up der Schlager-Kultparty ab**. Der Erlös der Benefizveranstaltung fließt in die sozialen Hilfsprojekte für benachteiligte Kinder und Jugendliche sowie in die Förderung von Schulprojekten. „Ich bin sehr stolz darauf, dass wieder so viele Top-Künstler zum Jahrestreffen der Solidarfonds-Schlagerfamilie kommen, um sich in den Dienst der guten Sache zu stellen. Schließlich ist der Kauf einer Eintrittskarte wie eine Spende für unsere Solidarfonds-Stiftung“, freut sich Michael Kohlmann.

Die Solidarfonds-Schlagerparty beginnt um 20 Uhr (Einlass ab 18.15 Uhr). Eintrittskarten gibt es an allen **CTS-Vorverkaufsstellen**, im **Forum-Event** sowie online unter www.eventim.de oder www.funke-tickets-nrw.de.

Weitere Informationen: www.solidarfonds-nrw.de

Wir danken unseren Partnern:



INFO & TICKETS: www.mondpalast.com | www.revuepalast-ruhr.com | 02325 / 588 999

STRATMANN'S HALL OF FAME

mit Gästen aus Politik,
Kultur und Sport



Ein gern gesehener Gast in unseren Palästen:
Prof. Dr. Oliver Scheytt, Kulturmanager und
Geschäftsführer der Ruhr2010.



Die Medien, wie hier WDR-Reporter Marvin
Fischer, berichten immer wieder über unsere
Komödien und Shows – vor allem bei Premieren.



Die hohe Politik zu Gast bei Christian Stratmann: Stephan Holthoff-Pförtner (2. von li.),
NRW-Minister für Bundes- und Europaangelegenheiten sowie Internationales, mit Rechts-
anwalt Klaus M. Sälzer (li.) sowie Prinzipal Christian Stratmann mit Mohammad Shbieh (re.).



TV-„Hausfrau“ Yvonne Willicks im „Buuuuusmann“-T-Shirt in der „Flurwoche“. Die WDR-Moderatorin
hatte in unserer Kult-Komödie eine Gastrolle übernommen.



TV-Star und Bühnenschauspieler: Martin Lindow (re.) ist seit
Jahren ein echter Fan unserer Paläste.



Dr. Regine Schmalhorst, Leiterin des
Dortmunder JobCenters, mit Ehemann.



UNSER BILDERRÄTSEL

Mitmachen und gewinnen!

Wer diskutiert denn da im Treppenhaus? Wird hier etwa über die lieben Nachbarn hergezogen? Fragen, deren Antworten Sie natürlich in Deutschlands großem Volkstheater erfahren! Aber wissen Sie auch, wie unsere Komödie heißt, zu der diese Szene mit Silke Volkner und Martin Zaik gehört? Senden Sie die Lösung bitte bis Freitag, 20. Dezember 2019, unter dem Stichwort „Bilderrätsel“ per E-Mail an die Adresse gaeste@mondpalast.com und gewinnen Sie 2x2 Tickets für einen Besuch unserer Komödie. **Viel Erfolg!**

Präsentbox hilft beim liebevollen Verschenken

Mit Gutscheinen, Likör und „Palätzchen“

Und wieder kein Geschenkpapier zur Hand? Oder einfach keine Zeit zum Einpacken? Dann sichern Sie sich die „Mondpalast-Präsentbox“ für nur 9,95 Euro.*

Wir wissen, dass es häufig schwer ist, im vorweihnachtlichen Trubel an all die Geschenke für Freunde, Bekannte und Familie zu denken. Und dann fällt es oftmals schwer, die benötigte Zeit aufzubringen, um ein Geschenk liebevoll zusammenzustellen. Mit unserer „Mondpalast-Präsentbox“ ist dies ganz einfach und Sie zaubern Ihren Beschenkten ein breites Lächeln aufs Gesicht. Dank unserer

Geschenkbbox haben Sie eine 100%-ige Zufriedenheitsgarantie bei Ihren Beschenkten und auch bei sich selbst.

Neben Ihren Theater- oder Showgutscheinen (ab 18,90 Euro) für den Mondpalast oder den RevuePalast Ruhr ist die Präsentbox auch noch mit Hochprozentigem oder den „Mond-Palätzchen“ gefüllt. Der „Wanne-Eickeler Flächenbrand“ ist ein milder Kräutertlikör, die „Palätzchen“, unsere zarte Gaumenkomödie, gibt es in vier leckeren Geschmacksrichtungen in jeder Packung.

* Der Kauf der Präsentbox ist nur möglich in Verbindung mit dem Erwerb von Theater- oder Showgutscheinen.



Rock´n´Roll im RevuePalast

Am 4. und 5. Januar 2020 mit Danny & the Chicks

„Rock´n´Roll geht immer“: Das werden am 4. und 5. Januar Danny & The Chicks im RevuePalast Ruhr beweisen. Die Combo singt von „Teenagern in Love“, bietet jede Menge Nostalgie mit dem Flair der Wirtschaftswunderzeit, lässt die Petticoats fliegen und zeigt eine rasante Bühnenshow ... und tritt damit in die Fußstapfen von Rock´n´Roll-Legenden wie Peter Kraus oder Ted Herold

an. Mit ihrer 1950er-Jahre Show waren Danny & The Chicks schon mehrfach im Fernsehen zu sehen – jetzt wollen sie erstmals auch den RevuePalast Ruhr aufheizen.

Eintrittskarten für das Gastspiel am ersten Wochenende im neuen Jahr gib es ab sofort online unter:
www.revuepalast-ruhr.com
Telefon: 02325 - 588 999
(mo-fr 10 - 19 Uhr, sa 10-14 Uhr)