

STRATMANN

GUTE UNTERHALTUNG!



Das bunte Theatermagazin mit dem großen Terminplan!
Im Exklusiv-Interview:
Roland Kaiser



Vorfreude auf Weihnachten

Ab 20. November wieder im Programm:
„Frohet Fest“



Mann mit der Maske

Es war kein „Traum“: Cro, Deutschlands erfolgreichster Rapper, brachte den RevuePalast in Stimmung. **Seite 6**



Im Herzen ein Chaos

Wie früher in den Ardennen: „Klimbim-Opä“ Wichart von Roëll mischte die „Wilde Rita“ auf. **Seite 7**



Schönes bleibt

Prinzipal Christian Stratmann verlängert Pachtvertrag für RevuePalast Ruhr in Herten bis 2019. **Seite 12**

UND KILL FRECH

PAUKEN
UND
TROMPETEN

Fachanwaltskanzlei

- Arbeitsrecht
- Familienrecht
- Strafrecht

Andreas Zänker Orthopädie-Schuhtechnik

Muskelverspannungen?
Rückenschmerzen?
Nacklenprobleme?

GANZKÖRPER-HALTUNGS-CHECK
MIT MODERNSTER 3D-LASERSCANNER-TECHNOLOGIE

Neueste Technik in Verbindung mit langjähriger Erfahrung machen es möglich!

- > Eingangsgespräch über Ihre Fuß- und Haltungssituation
- > Problemauffindung (z.B. Sport, Beruf, Privat)
- > Abtasten der Füße und Problemzonenmarkierung
- > Digitale Ganzkörperaufnahme durch 3D-Messverfahren
- > Exakte Analyse der Körperstatik durch modernste Software
- > Feststellung der Ursachen für körperstatische Fehllage
- > Korrektur über körpereigenes Reflexsystem/Propriozeption
- > nachhaltig, dauerhaft, wirkungsvoll

Vereinbaren Sie einen Termin mit uns. Wir freuen uns auf Sie!

A. Zänker Orthopädie-Schuhtechnik und Schuhhaus GmbH | Herzogstraße 7-9 | 44651 Herne | Tel.: 02325/9012-0 oder -23 | info@zaenker-web.de | www.zaenker-web.de
Unsere Öffnungszeiten: Montag bis Freitag von 8.30 bis 13.00 Uhr und 15.00 bis 18.00 Uhr, Freitag außerdem bis 19.00 Uhr, Samstag von 10.00 bis 14.00 Uhr

WIDEX HÖRGERÄTE

Paul Rybarsch Hörgeräte

2 x in Bochum
City-Bochum, Grabenstr. 6
Tel. 0234 / 14 000
Bo-Werne, Nörenbergstr. 25
Tel. 0234 / 23 22 80

2 x in Herne
Hörgeräte Schmits
City-Herne, Viktor-Reuter-Str. 6
Tel. 02323 / 51 336
Wanne, JETZT! Hauptstr. 210
Tel. 02325 / 944 515

www.rybarsch.com

I FEEL GOOD!
Gut hören - gut aussehen - sich gut fühlen

75 JAHRE BRILLEN HAGEMANN

50% auf ausgewählte Marken-Sonnenbrillen bis 30.09.2014

BRILLEN HAGEMANN

Südring 20
44787 Bochum
Fon 0234 / 133 91

www.brillen-hagemann.de

schöner **Köchen** www.sowa-ferber.de

Möbelhaus SOWA-FERBER
Westfalenstraße 29 • 44651 Herne • Tel. (0 23 25) 9 34 40

Wir nehmen uns Zeit für Ihre Küchenplanung!
Vereinbaren Sie doch gleich einen Termin!

Tanzgutschein

Gegen Vorlage dieses Abschnitts!
EURO 20,00 Neukundengutschein

Bei schriftlicher Anmeldung zum Tanzvergnügen.
Einzulösen bis zum 30.11.2014.

DIEL Tanzschule
Herne 159
44651 Herne
Sonnt. 02325 14655
kontakt@tanzschule-diel.de
www.tanzschule-diel.de

EDITORIAL

Liebe Freundinnen und Freunde der guten Unterhaltung!



Was für ein Sommer! Mehr Spannung, Leidenschaft und Jubel als während der Fußball-WM sind kaum denkbar. Natürlich haben wir im Mondpalast und im RevuePalast mitgefiebert und mitgefeiert. Gleichzeitig hat meine bunte Künstlerfamilie die Atempause genutzt, um neuen Schwung zu tanken für die neue Saison prallvoll mit Komodien und Shows der Extraklasse.

Seit August sind wir – um im Bild zu bleiben – wieder auf dem Platz. Der Mondpalast startete fulminant mit einem Gastauftritt des legendären „Klimbim-Opas“ Wichart von Roëll in unserem Komodienklassiker „Auf der Wilden Rita“. Bis November haben unsere Gäste noch Gelegenheit, alle Erfolgskomodien am laufenden Band zu genießen. Ab 20. November wünschen wir dann wieder „Frohet Fest!“ Frühbucher lohnt sich, die Vorstellungen sind schnell ausverkauft. Im RevuePalast Ruhr auf Zeche Ewald in Herne glitzert und glänzt die Bühne ab sofort noch heller für die Topstars des Showgeschäfts. Unsere immer neue Erfolgserfolge „Gala Nacht der Travestie“ verbeugt sich vor Michael Jackson und Tina Turner, die als Show in der Show zu ganz besonderen Ehren kommen. Am 14. November hebt sich dann der Vorhang für „Travestie Spectaculaire“, unsere erste große Winterrevue auf Zeche. Auch hier hat der Vorverkauf bereits begonnen. Sichern Sie sich jetzt die besten Termine und Plätze. Wie wäre es mit einem Menu zur Show? Buchen Sie Gaumenfreuden einfach mit der Theaterkarte. In Wanne-Eickel heißt es: Wenn die Cranger Kirmes vorüber ist, wird Weihnachten. Das ist ein Fingerzeig für alle, die ihre Weihnachtsfeier in diesem Jahr rechtzeitig und stressfrei planen wollen. Ob geschäftlich oder privat: Unser Gastgebersteam macht alle Wünsche wahr – Im RevuePalast Ruhr oder im Mondpalast. Schenken Sie sich und Ihren Lieben einen heiteren Herbst und eine vergnügliche Vorweihnachtszeit, die lange in schöner Erinnerung bleibt.

Wir freuen uns schon sehr darauf, Sie bei uns im Palast zu begrüßen.

Herzlichst, Ihr

Christian Stratmann

Christian Stratmann
Prinzipal



Deutschlands großes Volkstheater

Im Januar 2004 eröffnete Prinzipal Christian Stratmann den Mondpalast von Wanne-Eickel als erstes und bisher einziges Volkstheater im Ruhrgebiet. Seitdem amüsierten sich mehr als 850.000 Gäste über unverwechselbare Komodien aus der Feder von Erfolgsautor Sigi Domke, die das Leben und die Menschen im Ruhrgebiet liebevoll-ironisch und urkomisch auf die Schippe nehmen.



www.mondpalast.com



Die internationale Show

Im Oktober 2009 erwarb die denkmalgeschützte Heilzentrale des stillgelegten Bergwerks Ewald in Herne zu neuem Leben – als RevuePalast Ruhr, das weltweit einzige Travestietheater „auf Zeche“ mit einer einzigartigen Atmosphäre. Ob Broadway-Shows, glamouröse Konzerte oder erotische Nächte nur für Frauen – der romantisch verwiterte RevuePalast Ruhr garantiert magische Momente.

www.revuepalast-ruhr.com



Ein Weltmeister im Palast



Ob er wohl beim Besuch im RevuePalast Ruhr seinen Weg zum WM-Sieg geebnet hat? André Schürrie, hier im Bild mit Prinzipal Christian Stratmann, durfte sich jedenfalls sicher sein, dass ihm die gesamte Stratmann-Mannschaft bei seinen furiosen Auftritten im Trikot der deutschen Fußball-Nationalmannschaft in Brasilien die Daumen gedrückt hat. Der 24-jährige frischgekörrte Weltmeister war in Herne Gast des Sportschau-Clubs der ARD und ließ es sich vor seinem Auftritt nicht nehmen, einen Blick hinter die Kulissen des RevuePalasts zu werfen. Die nächste Talk-Show der ARD, die einen anderen Blick auf das Spiel mit dem runden Leder wirft, wird am Freitag, 22. August, live aus dem RPR gesendet – direkt nach dem Eröffnungsspiel der Bundesliga-Saison 2014/15 zwischen Bayern München und dem VfL Wolfsburg.

STRATMANN'S FUSSBALL-PALAST



Eine Dortmunder Legende zu Gast bei Ronaldo & Julia: Aki Schmidt.



Für viele Fußballfans auf dem grünen Rasen auch mal ein Schauspieler: Andreas Möller.



Jürgen Klopp, Erfolgscoach von Borussia Dortmund, lässt sich die Garderobe des Revue-Palasts zeigen.



Kult-Moderator Werner Hansch in Action als Gaststar bei Ronaldo & Julia.



Lewis Holtby, Gast aus Tottenham, mit Prinzipal Christian Stratmann.



Oliver Reck, Trainer des Zweitligisten Fortuna Düsseldorf, ist dem Mondpalast sehr verbunden.



Rudi Assauer ist ein langjähriger Freund und Weggefährte von Christian Stratmann.



Geballte Ruhrgebietsfußball-Power: Michael Oenning, Ilkay Gündogan und Steffen Freund im RPR.



Sky-Fußballexperte und Weltfußballer 1991: Lothar Matthäus.



Zwei erfolgreiche Manager auf der Treppe des RPR: FSV Mainz-Chef Christian Heidel und Oliver Kreuzer, Ex-Manager des „Bundesliga-Dinos“ Hamburger SV.



Der Mondpalast liegt fast vor seiner Haustür: Hernes Top-Schiedsrichter Thorsten Kinhöfer.



Ingo Anderbrügge fühlte sich sofort heimisch im Kreise der Familie Montakowski in Ronaldo & Julia.



Kult-Reporter Manfred „Manni“ Breuckmann in einer Gastrolle bei Ronaldo & Julia.



Hochkarätige Gäste beim Sportschau-Club: Ex-BVB-Kapitän Sebastian Kehl, Christian Stratmann, Christoph Metzelder und Arnd Zeigler.



Thomas Meggle (FC St. Pauli) und Norbert Meier (Arminia Bielefeld) zu Gast im RevuePalast Ruhr.



Bühne frei für frohe Feste

Ob Komödie oder Show: Weihnachtsfeiern in Stratmanns Palästen garantieren genussvolle Momente und beste Unterhaltung

Es ist nie zu früh, an Weihnachten zu denken. Wer sich geschäftlich oder privat auf die Suche nach dem Außergewöhnlichen macht, wird im Mondpalast von Wanne-Eickel oder im RevuePalast Ruhr garantiert das Richtige finden. Ob Show oder Komödie – Weihnachtsfeiern in einem der Unterhaltungspaläste von Prinzipal Christian Stratmann bieten den perfekten Rahmen für einen Abend voller Vergnügen und festlicher Momente.

Wie und wo gefeiert wird, darüber bestimmen allein die Gäste. Dabei liest ihnen das Gastgeber team von Mond- und RevuePalast jeden Wunsch von den Augen ab. Gewiss ist in jedem Fall: Mit einem vorweihnachtlichen Event im Hause Stratmann treffen sie in jedem Fall die richtige Wahl.

Ab 4. November glitzert im RevuePalast Ruhr auf Ze-

che Ewald in Herten „Travestie Spectaculaire“, die große Winterrevue. Mit neuen Kostümen und neuen Songs heizt der Showtempel in der kalten Jahreszeit ein. Für Weihnachtsfeiern lässt sich im RevuePalast nicht nur der große Theatersaal buchen, sondern auch die kultige UntertageBar.

Ab 20. November hebt sich der Vorhang im Mondpalast für die Weihnachtskomödie „Frohet Fest“, die im vergangenen Jahr eine umjubelte Premiere erlebte. Die Vorstellungen waren auch in kürzester Zeit ausverkauft. „Erst schmausen, dann schmunzeln“ lautet die Devise im Mondpalast, der mit der Theatergastonomie „PalastKantine“ ein unschlagbares Duo bildet. Das Restaurant – als „Mondschanke“ weit über die Grenzen Hernes bekannt – steht seit Januar 2014 unter neuer Leitung und trägt seit August den neuen Namen „PalastKantine“.

GAUMENFREUDEN

In der „PalastKantine“ können zwischen dem 31. Oktober und dem 28. Dezember 2014 drei verschiedene Drei-Gang-Menüs sowie ein vegetarisches Menü genossen werden (zwischen 24 und 28 Euro pro Person). Für eine Gruppe ab 25 Personen wird auch ein Büfett angeboten (35 Euro pro Person).

Im RevuePalast Ruhr bieten wir ab dem 21. November drei Menü-Varianten zum Preis von je 29,50 Euro an, die mit der Theaterkarte buchbar sind:

Menü A: Kürbiscremesuppe mit Croûtons - Hirschgulasch mit Spätzle und Rotkohl - geistetes Kaiserschmarrn-Parfait

Menü B: Kürbiscremesuppe mit Croûtons - Lachssteak in Hummersauce auf Brasserie-Blattspinat und Reistimbal - geistetes Kaiserschmarrn-Parfait

Menü C: Kürbiscremesuppe mit Croûtons - Ravioli mit Frischkäse, Spinat und Steinpilzsauce - geistetes Kaiserschmarrn-Parfait

Buchbar: ab Montag, 25. August

Telefon 02325 / 588 999



„Toller Typ“: Cro rappt im RevuePalast Ruhr

Der RevuePalast Ruhr bebt: Cro, Deutschlands erfolgreichster Rapper, gab Anfang Juni in Christian Stratmanns Glitzerempel auf der Zeche Ewald in Herten ein Geheimkonzert. 400 Fans hatten dafür bei der Aktion „Unbezahbar“ der NRW-Lokalradios Karten gewonnen und heizten die ehemalige Heizzentrale so richtig auf.

Um „Applaus für dieses Haus“ bat der Rapper mit der Panda-Maske nach seinem etwa 70-minütigen Clubkonzert. In einer entspannten Atmosphäre, die von allen Besuchern gelobt wurde, spielten Cro und seine Band auf der RevuePalast-Bühne nicht nur ihre Hits wie „Easy“, „Einmal um die Welt“ oder „Nie mehr“, sondern auch Songs des brandneuen Albums „Melodie“. Darunter, zum Abschluss der Zugabe, natürlich „Traum“, im Juni die Nummer 1 der deutschen Single-Charts.

Schon am Nachmittag, kurz vor dem Soundcheck, hatte sich Christian Stratmann mit dem Stuttgarter Musiker getroffen. „Ein toller Typ“, so der Prinzipal, der natürlich anschließend beim Clubkonzert in „seinem“ Palast mitfeierte.



„Ein toller Typ“, sagte Prinzipal Christian Stratmann nach seinem Treffen mit Cro, dem Rapper mit der Maske.

Auch die Medien lobten die Location: „Ein rundum gelungener Abend. Und vielleicht der Beginn einer wunderbaren Freundschaft zwischen dem RevuePalast Ruhr und Rock-, Pop- und Rap-Konzerten“, hieß es in den Zeitungen.

Fünf Fragen an ... Cro

Wie haben Sie das Konzert im RevuePalast erlebt?

War geil, hat Spaß gemacht, alles super! Die Stimmung war sehr gut. Das war ja mit über 400 Leuten eine wirklich kleine Show. Das ist immer schön nach so großen Festivals, weil man da einfach näher dran ist.

Wie fanden Sie die Location „auf Zeche“?

Krass, guck dir das mal an, überall hängen Kronleuchter. Das ist ein altes Backsteingemäuer mit Treppen, die links, drunter und drüber gehen. Das ist geil. Leider passen nicht so viele Fans rein.

Was verbinden Sie mit dem Ruhrgebiet?

Mhm. Das Ruhrgebiet ist irgendwie wie eine riesige Stadt. Essen, Dortmund, Bochum – das liegt ja alles nah beieinander und die Leute sind sich da sehr ähnlich. Im Pott geht's immer ab. Ich trete gerne da auf.

Können Sie sich vorstellen, in einer der Shows mitzuspielen?

Im RevuePalast? Nein, ich glaube eher nicht. Für Psaiko, meinen DJ, wäre das bestimmt spannend.

Der RevuePalast ist ein Ort der Verwandlungen. Auch Sie verwandeln sich auf der Bühne durch Ihre Maske. Nehmen Sie diese auch einmal ab?

Nein, auf keinen Fall. Das mit der Maske ist super so. Wenn ich meine Ruhe brauche, ziehe ich sie aus und bin einfach Carlo. Ein ganz normaler Typ. Niemand erkennt mich, und ich kann mein Ding machen.

Quelle: NRW-Lokalradios

Welthits im Parkbad

Benefiz-Party „Rock im Pool“ des Solidarfonds NRW

Mit dem Schlagerfestival im Frühjahr in der ausverkauften Europahalle in Castrop-Rauxel hat der Solidarfonds NRW sein erstes Glanzlicht im 25. Jubiläumjahr gesetzt. Der nächste Höhepunkt folgt am Samstag, 27. September. Und wieder sind etliche Topstars dabei: Die Rock Classic Allstars rocken mit prominenter Verstärkung im Parkbad Süd in Castrop-Rauxel. Nicht nur ältere Semester sind sicher: Nie wieder wurde so großartige Rock- und Popmusik gemacht wie in den 1970er Jahren. Heinz Heineemann bringt die Musik und das Lebensgefühl dieser Epoche auf die Bühne. Seit über zehn Jahren ist der Wattenscheider Chef der Rock Classic Allstars: ehemalige Mitglieder einst weltweit angesagter Rock- und Popgruppen bzw. deren Nachfolger, die die unvergessenen 70er-Hits bei Live-Auftritten in die Jetzt-Zeit katapultieren.



Die Rock Classic Allstars wollen am 27. September das „Wasser im Parkbad zum Kochen bringen“.

Stimmungsvoll. Authentisch. Ein einmaliges Erlebnis. So auch im vergangenen Jahr, als die XXL-Band erstmals für die Solidarfonds-Stiftung NRW in die Saiten griff. Die Besucher beim „Rock im Pool“ im prall gefüllten Parkbad Süd waren aus dem Häuschen. Anlass für den Vorsitzenden Dr. Michael Kohlmann und sein Team,

zum 25-jährigen Bestehen der Stiftung eine Zugabe zu präsentieren.

Am Samstag, 27. September, lassen es die Rock Classic Allstars erneut im Parkbad Süd in Castrop (Am Stadtgarten 20) krachen. Internationale Topstars sind zu Gast: der Sänger der Supergruppe Toto, Bobby Kimball („Africa“, „Rosanna“), Precious Wilson von Eruption („One Way Ticket“), Bob Bradbury von Hello („New York Groove“), Clive Jackson von Dr. & The Medics („Spirit in the Sky“) und Steve Whalley, Ex-Sänger von Slade („Far Far Away“). Als Special Guest dürfen sich die Besucher auf Middle of the Road freuen, die mit Hits wie „Chirpy Chirpy Cheep Cheep“, „Soley Soley“ und „Sacramento“ zu den erfolgreichsten Gruppen der 70er Jahre zählen.

Einlass ist um 16.30 Uhr, Beginn um 18 Uhr. Eintrittskarten sind für 24 Euro (plus Gebühr) an allen CTS-Vorverkaufsstellen erhältlich. Der Erlös der fünfständigen Benefiz-Party kommt den Förder- und Bildungsprojekten des Solidarfonds für Schüler und Auszubildende in NRW zugute.

Weitere Informationen unter: www.solidarfonds-nrw.de

Die Solidarfonds-Stiftung NRW ...

... wartet in ihrem 25. Jubiläumjahr mit weiteren Veranstaltungen auf. Am Freitag, 7. November, präsentiert der Mondpalast die Komödie „Othello – der Schwatte von Datteln“ zugunsten der Stiftung. Am Sonntag, 7. Dezember, treten der Kabarettist und Autor Fritz Eckennga sowie Comedian Torsten Sträter bei der Solidarfonds-Weihnachtsmatinee im Adventszelt um 11 Uhr auf dem Castroper Marktplatz auf (20 Euro, Karten ab November erhältlich). Eine weitere Weihnachtsmatinee folgt am Sonntag, 21. Dezember, um 11 Uhr im Saalbau Witten. Motto: „Das Beste kommt zum Schluss!“ Auf der Bühne stehen Comedy-Doc Dr. Ludger Stratmann und Autor Frank Goosen. Karten dafür (16,50 Euro plus Gebühr) gibt es ab 1. September in allen CTS-Vorverkaufsstellen.

Knackig, witzig, gefühlvoll:

„Frohet Fest“ in der Wilhelmstraße

Hier kommen Weihnachtsfans und Weihnachtsmuffel voll auf ihre Kosten

Ja, ist denn schon wieder Weihnachten?“ Die Frage des Fußball-Kaisers aus Bayern beantwortet der Prinzipal aus Wanne-Eickel so: „Ja, ab dem 20. November. Denn dann heißt es auf meiner Bühne im Mondpalast wieder: Frohet Fest!“

Auch wenn die Sonne noch warm vom Himmel lacht, auf der Bühne im Mondpalast spielen Weihnachtspätzchen, Weihnachtsdeko und Weihnachtslieder ab Mitte November wieder die Hauptrolle. Unter dem Titel „Frohet Fest“ versucht die sympathisch-chaotische Wohn-gemeinschaft aus dem Spaß „Wilhelmstraße“, Mitbewohnerin Biggi trotz heftiger Gegenwehr von ihrem Weihnachtstrauma zu kurieren. Geschrieben hat den Spaß Mondpalast-Erfolgs-autor Sigi Domke („Flurwoche“), die Regie führt Mondpalast-Intendant Thomas Rech. 19 Vorstellungen wurden bis zum Weihnachtsfest angesetzt. Der Vorverkauf hat begonnen. Die Komödie feierte im vergangenen Jahr eine umjubelte Premiere und wurde von den Mondpalast-Gästen gleich ins Herz geschlos-

Ab 25. August mit Weihnachtsmenü buchbar!



Sie feiern ein „Frohet Fest“: die Bewohner der Wohngemeinschaft an der Wilhelmstraße.

sen. Auch die Medien amüsierten sich köstlich: „Eine knackige Komödie mit besinnlichen Momenten“, hieß es in der WAZ.

Thomas Rech, Mondpalast-Intendant und Regisseur, hat die neue Produktion fest ins Herz geschlossen: „Mir macht das Stück Freude, weil es die wichtigste Voraussetzung für eine gute Komödie wie kaum ein anderes Stück erfüllt. Es ist nicht nur komisch, witzig und abgedreht, es hat auch wunderschöne besinnliche Momente. Und erst das macht eine gute Komödie zu

einer besonderen Komödie.“ Auch Erfolgsautor Sigi Domke hat warme Worte für sein Bühnenfest der Liebe übrig: „Mit liegt das Weihnachtsfest am Herzen, auch wenn ich an einigen Details der damit verbundenen Geschichte so meine Zweifel habe. Keine Zweifel habe ich, was meine Weihnachtsgeschichte ‚Frohet Fest‘ anbelangt. Die ist sehr lustig geworden und hat mir beim Schreiben großen Spaß gemacht. Ich bin mir sicher, da kommen Weihnachtsfans wie auch Weihnachtsmuffel voll auf ihre Kosten!“

Im Herzen ein Chaot

Alles hört auf sein Kommando: Wichart von Roëll ließ als „Klimbim-Opa“ die Crew der „Wilden Rita“ so richtig strammstehen

Wer den Namen des Schauspielers Wichart von Roëll (77) sagt, muss auch „Klimbim“ sagen: Bis heute ist seine grimmepreisgekrönte Darstellung des „Opa Benedikt“ als militanter Greis unvergessen. Im Mondpalast von Wanne-Eickel, Deutschlands großem Volkstheater, übernahm der persönliche Freund von Prinzipal Christian Stratmann Anfang August eine Gastrolle in der liebenswerten Oldie-Komödie „Auf der Wilden Rita“. Und wieder hörten alle auf sein Kommando: „Wie damals in den Ardennen“.

Herr von Roëll, schon vor über 40 Jahren – da waren Sie selbst erst Mitte 30 – haben Sie bei „Klimbim“ einen Opa gespielt. Das gelang Ihnen so gut, dass Ihr Name noch heute eng mit dieser Figur verbunden ist. Was für ein Typ war das? Was machte ihn „alt“?

Die faszinierende Optik dieses alten Mannes war die tolle Arbeit des Maskenbildners im Zusammenspiel mit den jungen Augen eines 80-Jährigen. Der „Opa“ war Pazifist und brachte absichtlich historische Daten durcheinander. In seinem Herzen war er ein Chaot.

Wie gut passt „Benedikt von Klimbim“ zu den liebsten Oldies auf der „Wilden Rita“?



In meiner Gastrolle konnte ich gut zeigen, wie gut er vom Wesen her zur „Wilde Rita“-Crew passte. Dem Publikum hat sehr gefallen, dass er den Laden aufgemischt und jegliche Ordnung ausgehebelt hat.

Was gefällt Ihnen an der Komödie „Auf der Wilden Rita“?

Das Ensemble des Mondpalasts arbeitet hochprofessionell und hat mich als Gast ganz

„Klimbim-Opa“ Wichart von Roëll begeisterte das Publikum im Mondpalast mit seinen beiden Gastauftritten in der Komödie „Auf der Wilden Rita“.

hervorragend aufgenommen. Gleichzeitig fühle ich eine starke Loyalität zu den Figuren auf der „Wilden Rita“. Wir sind ja doch alle in einem Alter, wo wir uns Gedanken darüber machen, wie es weitergeht – mit viel Schwung und Freude am Leben. Ich habe für mich die Erkenntnis gewonnen, dass sich durch mein Älterwerden absolut nichts in meinem derzeitigen Leben ändert. Und ich habe entschieden, so weiterzumachen. Die Gang auf der „Wilden Rita“ ist diesem Denken sehr ähnlich. Außerdem liegt mir das gute Miteinander der Generationen besonders am Herzen.

Sie wurden 1937 geboren und feierten in diesem Jahr Ihren 77. Geburtstag. Welchen Traum möchten Sie sich in den nächsten Jahren erfüllen?

Mein Traum ist es, dass mein körperlicher Zustand es weiterhin zulässt, meinen wunderbaren Beruf des Schauspielers noch lange ausüben zu können. Die Erfüllung eines privaten Wunsches steht bevor: 2015 reisen meine Frau und ich nach San Clemente in Kalifornien/USA.

SPIELPLAN 2014 AUGUST bis DEZEMBER

**GARANTIERT
STRAITMANN**

MONDPALAST

Deutschlands großes Volkstheater

Wilhelmstraße 26 · 44649 Herne (Wanne)

ROHNE PALAST Ruthi

Die internationale Show

Werner-Heisenberg-Str. 2-4 (Zeche Ewald) · 45699 Herten

August				
Freitag	29. 08. 2014	20 Uhr	Ronaldo & Julia – Fußballromanze	Gala-Nacht der Travestie – TopAct Michael Jackson
Samstag	30. 08. 2014	20 Uhr	Ronaldo & Julia – Fußballromanze	Gala-Nacht der Travestie – TopAct Michael Jackson
Sonntag	31. 08. 2014	17 Uhr	Ronaldo & Julia – Fußballromanze	
September				
Freitag	05. 09. 2014	20 Uhr	Flurwoche – Zoff im Treppenhaus	Gala-Nacht der Travestie – TopAct Michael Jackson
Samstag	06. 09. 2014	20 Uhr	Flurwoche – Zoff im Treppenhaus	Gala-Nacht der Travestie – TopAct Michael Jackson
Sonntag	07. 09. 2014	17 Uhr	Flurwoche – Zoff im Treppenhaus	
Freitag	12. 09. 2014	20 Uhr	Flurwoche – Zoff im Treppenhaus	Gala-Nacht der Travestie – TopAct Michael Jackson
Samstag	13. 09. 2014	20 Uhr	Flurwoche – Zoff im Treppenhaus	Gala-Nacht der Travestie – TopAct Michael Jackson
Sonntag	14. 09. 2014	17 Uhr	Flurwoche – Zoff im Treppenhaus	
Freitag	19. 09. 2014	20 Uhr	Wilhelmstraße – Eine turbulente WG-Komödie	Gala-Nacht der Travestie – TopAct Michael Jackson
Samstag	20. 09. 2014	20 Uhr	Wilhelmstraße – Eine turbulente WG-Komödie	Gala-Nacht der Travestie – TopAct Michael Jackson
Sonntag	21. 09. 2014	17 Uhr	Wilhelmstraße – Eine turbulente WG-Komödie	
Mittwoch	24. 09. 2014	20 Uhr	Frau Piesewotzki, Libuda und ich	Ganze Kerle – Die Show nur für Frauen
Freitag	26. 09. 2014	20 Uhr	Othello, der Schwatte von Datteln	Gala-Nacht der Travestie – TopAct Tina Turner
Samstag	27. 09. 2014	20 Uhr	Othello, der Schwatte von Datteln	Gala-Nacht der Travestie – TopAct Tina Turner
Sonntag	28. 09. 2014	17 Uhr	Othello, der Schwatte von Datteln	
Oktober				
Samstag	04.10.2014	20 Uhr	Othello, der Schwatte von Datteln	Gala-Nacht der Travestie – TopAct Tina Turner
Sonntag	05.10.2014	17 Uhr	Othello, der Schwatte von Datteln	Gala-Nacht der Travestie – TopAct Tina Turner
Freitag	10.10.2014	20 Uhr	Flurwoche – Zoff im Treppenhaus	Gala-Nacht der Travestie – TopAct Tina Turner
Samstag	11.10.2014	20 Uhr	Flurwoche – Zoff im Treppenhaus	Gala-Nacht der Travestie – TopAct Tina Turner
Sonntag	12.10.2014	17 Uhr	Flurwoche – Zoff im Treppenhaus	
Freitag	17.10.2014	20 Uhr	Flurwoche – Zoff im Treppenhaus	Gala-Nacht der Travestie – TopAct Tina Turner
Samstag	18.10.2014	20 Uhr	Flurwoche – Zoff im Treppenhaus	Gala-Nacht der Travestie – TopAct Tina Turner
Sonntag	19.10.2014	17 Uhr	Flurwoche – Zoff im Treppenhaus	
Freitag	24.10.2014	20 Uhr	Wilhelmstraße – Eine turbulente WG-Komödie	Gala-Nacht der Travestie – TopAct Tina Turner
Samstag	25.10.2014	20 Uhr	Wilhelmstraße – Eine turbulente WG-Komödie	Gala-Nacht der Travestie – TopAct Tina Turner
Sonntag	26.10.2014	17 Uhr	Wilhelmstraße – Eine turbulente WG-Komödie	
Mittwoch	29.10.2014	20 Uhr	Frau Piesewotzki, Libuda und ich	
Freitag	31.10.2014	20 Uhr	Ronald & Julia – Fußballromanze	Gala-Nacht der Travestie – TopAct Tina Turner
November				
Sonntag	02. 11. 2014	17 Uhr	Ronaldo & Julia – Fußballromanze	Gala-Nacht der Travestie – TopAct Tina Turner
Freitag	07. 11. 2014	20 Uhr	Othello, der Schwatte von Datteln	Gala-Nacht der Travestie – TopAct Tina Turner
Samstag	08. 11. 2014	20 Uhr	Othello, der Schwatte von Datteln	Gala-Nacht der Travestie – TopAct Tina Turner
Sonntag	09. 11. 2014	17 Uhr	Othello, der Schwatte von Datteln	
Freitag	14. 11. 2014	20 Uhr	Othello, der Schwatte von Datteln	
Samstag	15. 11. 2014	20 Uhr	Othello, der Schwatte von Datteln	Travestie Spectaculaire: Die Winterrevue
Sonntag	16. 11. 2014	17 Uhr	Othello, der Schwatte von Datteln	Travestie Spectaculaire: Die Winterrevue
Donnerstag	20. 11. 2014	20 Uhr	Frohet Fest – Die große Weihnachtskomödie	
Freitag	21. 11. 2014	20 Uhr	Frohet Fest – Die große Weihnachtskomödie	Travestie Spectaculaire: Die Winterrevue
Samstag	22. 11. 2014	20 Uhr	Frohet Fest – Die große Weihnachtskomödie	Travestie Spectaculaire: Die Winterrevue
Mittwoch	26. 11. 2014	20 Uhr	Frohet Fest – Die große Weihnachtskomödie	Ganze Kerle – Die Show nur für Frauen
Freitag	28. 11. 2014	20 Uhr	Frohet Fest – Die große Weihnachtskomödie	
Samstag	29. 11. 2014	20 Uhr	Frohet Fest – Die große Weihnachtskomödie	
Sonntag	30. 11. 2014	17 Uhr	Frohet Fest – Die große Weihnachtskomödie	Travestie Spectaculaire: Die Winterrevue
Dezember				
Donnerstag	04. 12. 2014	20 Uhr	Frohet Fest – Die große Weihnachtskomödie	
Freitag	05. 12. 2014	20 Uhr	Frohet Fest – Die große Weihnachtskomödie	
Samstag	06. 12. 2014	20 Uhr	Frohet Fest – Die große Weihnachtskomödie	Travestie Spectaculaire: Die Winterrevue
Sonntag	07. 12. 2014	17 Uhr	Frohet Fest – Die große Weihnachtskomödie	
Mittwoch	10. 12. 2014	20 Uhr	Frohet Fest – Die große Weihnachtskomödie	
Freitag	12. 12. 2014	20 Uhr	Frohet Fest – Die große Weihnachtskomödie	
Samstag	13. 12. 2014	20 Uhr	Frohet Fest – Die große Weihnachtskomödie	Travestie Spectaculaire: Die Winterrevue
Sonntag	14. 12. 2014	17 Uhr	Frohet Fest – Die große Weihnachtskomödie	Travestie Spectaculaire: Die Winterrevue
Donnerstag	18. 12. 2014	20 Uhr	Frohet Fest – Die große Weihnachtskomödie	
Freitag	19. 12. 2014	20 Uhr	Frohet Fest – Die große Weihnachtskomödie	Travestie Spectaculaire: Die Winterrevue
Samstag	20. 12. 2014	20 Uhr	Frohet Fest – Die große Weihnachtskomödie	Travestie Spectaculaire: Die Winterrevue
Sonntag	21. 12. 2014	17 Uhr	Frohet Fest – Die große Weihnachtskomödie	Travestie Spectaculaire: Die Winterrevue
Freitag	26. 12. 2014	20 Uhr	Frohet Fest – Die große Weihnachtskomödie	Travestie Spectaculaire: Die Winterrevue
Samstag	27. 12. 2014	20 Uhr	Wilhelmstraße – Eine turbulente WG-Komödie	Travestie Spectaculaire: Die Winterrevue
Sonntag	28. 12. 2014	17 Uhr	Wilhelmstraße – Eine turbulente WG-Komödie	
Mittwoch	31. 12. 2014	16 Uhr 18 Uhr und 20 Uhr	Die große Dinner for Wanne-Nacht	17 Uhr und 21 Uhr: Travestie Spectaculaire: Die Winterrevue

**kartentelefon
023 25 - 588 999
mo-fr 10-19 Uhr, sa 10-14 Uhr**



ANZEIGE

So richtig nett... **TEMPUR** MATRATZEN UND KISSEN

... wird es jetzt im Set!

AKTIONS-SET I 250 € sparen*

19er TEMPUR® Matratze nach Wahl + TEMPUR® Aktionsrahmen (manuell verstellbar) in den Größen 90/100 x 200 cm **€ 1.496,-*** statt € 1.746,-*

AKTIONS-SET II 500 € sparen*

19er TEMPUR® Matratze nach Wahl + TEMPUR® Aktionsrahmen (2-motorig) in den Größen 90/100 x 200 cm **€ 1.896,-*** statt € 2.396,-*

TEMPUR® Aktions-Wochen vom 1.9. bis 31.12.2014
TEMPUR® Beratertage 19. + 20. September!

Das Betten Haus
Einfach besser schlafen

Das Betten Haus oHG
Bünder Str. 9 | Ecke Herforder Str. | 44625 Herne
Tel. 0 23 25 / 5 05 04
www.das-betten-haus.de

*unverb. Preisempf. Weitere Details im teilnehmenden Fachhandel. Nicht mit anderen Aktionen kombinierbar.

So richtig nett... **TEMPUR** MATRATZEN UND KISSEN

... wird es jetzt im Set!

AKTIONS-SET I 250 € sparen*

19er TEMPUR® Matratze nach Wahl + TEMPUR® Aktionsrahmen (manuell verstellbar) in den Größen 90/100 x 200 cm **€ 1.496,-*** statt € 1.746,-*

AKTIONS-SET II 500 € sparen*

19er TEMPUR® Matratze nach Wahl + TEMPUR® Aktionsrahmen (2-motorig) in den Größen 90/100 x 200 cm **€ 1.896,-*** statt € 2.396,-*

TEMPUR® Aktions-Wochen vom 1.9. bis 31.12.2014
TEMPUR® Beratertage 19. + 20. September!

Das Betten Haus
Einfach besser schlafen

Das Betten Haus oHG
Bünder Str. 9 | Ecke Herforder Str. | 44625 Herne
Tel. 0 23 25 / 5 05 04
www.das-betten-haus.de

*unverb. Preisempf. Weitere Details im teilnehmenden Fachhandel. Nicht mit anderen Aktionen kombinierbar.

Änderungen vorbehalten

Karten ab 16,50 €

Karten ab 16,50 €

**Mit großer
Silvester-Party!**

Othello, der Schwatte von Datteln

Eine Wochenmarkt-Komödie – frei nach Shakespeare

Auf einem Wochenmarkt war ja nun wirklich jeder schon mal. Oder? Falls nicht, wäre das noch ein Grund mehr, den Mondpalast zu besuchen. Da steht nämlich einer auf der Bühne, mit all den Originalen, die so ein Markt zu bieten hat, gerade im Revier. Unser Othello heißt eigentlich Marcello, ist neu auf dem Markt und mit seinem Südfüchtle-Stand die Attraktion schlechthin. Wir befinden uns nämlich tief in den 1950er Jahren. Mona, die Tochter des Kartoffelhandlers, ist sofort hin und weg, und das beruht auf Gegenseitigkeit. Aber leider gibt es auch hier, wie bei Shakespeare, einen Jago, der Marcello in Eifersuchteleien treibt, bis alles in Chaos endet. Wie bei Othello, eben nur sehr, sehr komisch!



Astrid Breidbach

Geboren in Hamburg, aufgewachsen in Berlin und Essen, begleitete Astrid Breidbach die Schauspielerei seit dem Jugendclub am Essener Grillo-Theater bis hin zum berühmten Herbert Berghof (HB) Studio für Schauspiel und Berlin und am Mecklenburgischen Landestheater Parchim freut sie sich, ihr Fähnchen auf dem Mond in Wanne-Eickel zu hissen. u. a. als Sonja Buschmann in „Flurwoche“ und als Frau Piesewotzki.

Wilhelmstraße

Helden des Alltags zwischen Kiez und Chaos



Wohnen Sie noch oder lachen Sie schon? Biggi, Eva, Lieschen und Anselm sind die ungekrönten Helden des Alltags mitten im Kiez von Wanne-Eickel. Ihren ganz alltäglichen Wahnsinn in einer Wohngemeinschaft haben wir für Sie in der „Wilhelmstraße“, unserer neuen Erfolgskomödie, auf die Bühne gebracht – als augenzwinkernde Persiflage auf große und weniger große TV-Vorbilder. Erleben Sie den täglichen WG-Daseinskampf mit ätzenden Vermietern, durchgeknallten Putzfrauen, abgelegten Lebensabschnittsgefährten und nervotenden Verwandten. Beim Nachbarreparatur ist auch die Frau ein Mann, der abends im Revuepalast auf der Bühne steht. An diesem Gag-Feuerwerk mit immer neuen aktuellen Bezügen werden Sie garantiert Ihren Spaß haben.

Flurwoche

Knatsch im Treppenhaus

Besen, Peitschen, Putzeimer: Man nehme eine rassistische Italienerin, ein Paar deutscher Ordnungsfanatiker, einen sentimental Schwulen, eine russlanddeutsche Domina und einen nordeindigen Emsiedler. Man gebe all diese in einen gemeinsamen Hausflur und rüttle einmal kräftig an den Vorurteilen. Heraus kommt: die „Flurwoche“, die leidenschaftlich politisch unkorrekte Mondpalast-Komödie über den urkomischen Alltagswahnsinn ruhropittischer Hausgemeinschaften. Das Ruhrgebiet wie es lebt und lebt kommt zum Vorschein: Krasse Vorurteile machen eine harmonische Hausgemeinschaft unmöglich. Erst der drohende

Verlust des Zuhauses schweißlft die Bewohner zusammen und zeigt die Menschen hinter den Masken der Klischees.



Frau Piesewotzki, Libuda und ich



Fußball, Sex und andere Katastrophen: Schalke-Fan Ronaldo und seine Frau Julia, auf ewig in Schwarz-Gelb, haben ihre Ehe in die zweite Lebenshälfte getarret. Da präsentiert Tochterchen Emma – Fußballerin bei Wattenscheid 09 – urplötzlich ihre große Liebe: Libuda. Den Schwiegersohn haben sich Ronaldo und Julia aber ganz anders vorgestellt. Deutschlands einzige Bühnenkomödie zum Thema Frauenfußball gibt's nur in Wanne-Eickel.

UNSERE PUBLIKUMLIEBLINGE

Heiko Büscher

Heiko Büscher ist Ruhrgebietler aus Überzeugung: 1994 zog es den gebürtigen Ostwestfalen nach Bochum – und auf die Bühne. Unter der Regie von Thomas Rech und Ekki Eumann bewies er sein komödiantisches Talent in vielfältigen Rollen. Als treuer VfL-Fan hat der Dauerkartenbesitzer viel Spaß gehabt, aber auch viel gelitten. Den Wechsel der Gezeiten ist der leidenschaftliche Sieger jedoch gewohnt.

Dirk Emmerich

Seine Eltern hatten es lieber gesehen, wenn Dirk Emmerich etwas „Bodenständiges“ gelernt hätte, statt mit der Darstellung von wahnwitzigen Menschen sein Geld zu verdienen. Dank einer gesunden Portion Idealismus und Starsinn horte er nicht auf ihren Rat und ging durch die harte Schule von Thomas Rech. Die wenige freie Zeit, die der Beruf ihm lässt, nutzt der gebürtige Düsseldorfer für seine anderen Leidenschaften Musik und Antiquitäten.

Frohet Fest

Leiden Sie auch unter einem Weihnachts-trauma? Haben Sie sich früher eine Jeans gewünscht und eine bekommen, in die Mama vorher eine Bugelfalte geplatzt hatte? Oder ein schwarz-gelbes Trikot, obwohl Sie Blau-Weißer sind, aber Oma

den Unterschied nicht für wichtig hielt? Alles Erlebnisse, die ausreichen, um nie wieder etwas von Weihnachten wissen zu wollen. So geht es jedenfalls Biggi Pohlmann aus der Wilhelmstraßen-WG, nur dass ihr Weihnachtstrauma noch viel, viel größer ist. Deshalb wird Weihnachten in der Wohngemeinschaft auch nie gefeiert, ja noch nicht einmal erwähnt. Aber jetzt wohnt ja Lieschen in der WG. Sie ist ein leidenschaftlicher Weihnachtsfan und hat da so eine Idee ... Kann aus dem ganzen Chaos doch noch ein Fest der Liebe werden? Und findet sich im Publikum jemand, der nicht nur die erste Strophe vom Weihnachtslied kennt? Das kann heiter werden. Freuen Sie sich auf einen verrückten, besinnlichen Spaß vom Erfolgsautor Sigi Domke in der Regie von Thomas Rech.



Ronaldo & Julia

Zwei Herzen zwischen Borussia Dortmund und Schalke 04

Mit Humor und Charme wird die Geschichte von zwei Wirten und ihren Familien erzählt. Die mittelschwere Katastrophe: Ihre Kreißen liegen Wand an Wand und sie vertreten zwei unversöhnliche Glaubensrichtungen – Schalke und Dortmund! Zwischen Tochter

Julia Kapulinski und Nachbarssohn „Ronaldo“ Montakowski funkelt es allerdings heftig – kaum vorzustellen, sollten das ihre Familien erfahren ... Genau das tun sie natürlich. Ob die Liebe siegt? Das wird an dieser Stelle nicht verraten! Wir empfehlen nur:

Selber anschauen! „Ronaldo & Julia“ ist die Komödie für alle Ruhrgebietler, die das Ruhrgebiet lieben. Für alle Nicht-Ruhrgebietler, die das Ruhrgebiet lieben. Für alle Ruhr- und Nicht-Ruhrgebietler, die Shakespeare lieben. Und für alle anderen sowieso!

Ekkehard Eumann

Schon als Kind hat Ekkehard „Ekki“ Eumann gern auf der Straße gespielt. Später als Erwachsener auch – Theater. Mit fortgeschrittenem Alter waren ihm dann die geschlossenen Kulturanstalten lieber. Sein Motto: „Ein ehrliches Lachen den Menschen zu entlocken ist die große Kunst des wahren Komödianten.“ Das danken ihm auch seine beiden Töchter, die ihm täglich zeigen, dass das Theater auch vor dem eigenen Zuhause nicht Halt macht.

Susanne Fernkorn

Auf wackeligen Kinderbeinen zog es Susanne Fernkorn schon auf die weitbedeutenden Bretter, die damals in Bochum im Münsterland lagen. Mit der Jugendtheatertruppe enterte sie das Stadttheater. Nach dem Studium der Sonderpädagogik in Dortmund kehrte sie zur Bühne zurück. Im Ruhrgebiet tobt sie sich heute in theaterpädagogischen Projekten und eigenen Rollen aus: natürlich auch im Mondpalast.

Andreas Wunnenberg

Am 29. Geburtstag von Bruce Willis erblickte Andreas Wunnenberg in Dortmund das Licht der Welt. In seinem Freundeskreis war er eher die Ausnahme mit dem verückten Wunsch, Schauspieler zu werden. Nach dem Abitur sprach er an Schauspielschulen vor und flog erst einmal ordentlich „aufre Fresse“. 2006 klappte es dann, und da ihm der Ruhrpott zu klein erschien, zog er nach München. Bis 2012 stand er dort auf der Bühne, ehe ihn das Heimweh packte.

Ab 20. Nov. wieder im Programm

Alma Gildenast



Ob Ballett, Jahrmarkttheater oder Musical – Alma Gildenast verfügt bereits mit Anfang 20 über eine beachtliche Bühnenerfahrung. Von Kindesbeinen an singt, tanzt und spielt sich die gebürtige Gießenerin durch die Lande. Nach einer Ausbildung zur Musiktheaterdarstellerin in Hamburg hat die Jungschauspielerin 2011 den Weg zurück ins Ruhrgebiet gefunden, wo sie im Mondpalast ganz neue Erfahrungen macht.

Martin Zaik



Mit 18 auf die Bühne, mit 28 vor die Kamera, mit 38 in den Mondpalast und mit 48 immer noch hier: Auch wenn es Martin Zaik immer wieder vor die Kamera zieht, hat der von der Presse als „brillante Rampensau aus dem Urschlamms des Reviers“ Gefeierte seine Heimat im Mondpalast gefunden. Durch seine Kunst schafft es der gebürtige Herner mit der unverwechselbaren Stimme immer wieder, skurrile Figuren normal, kleine groß und schlechte gut aussehen zu lassen.

Silke Volkner



Seit fast 20 Jahren folgt Silke Volkner dem Ruf des Theaters. In all den Jahren rief einer immer besonders laut – Thomas Rech. So verbrachten die beiden schon viele, viele Stunden miteinander. Ihre drei entzückenden Kinder hat sie allerdings mit einem anderen bezaubernden Mann mittels Schwangerschaften in ihr Leben eingebunden. Weil sie es turbulent liebt, verwundert es nicht, dass die Bochumerin auch im Stadion des VfL Bochum lauthals singend zu erleben ist.

Axel Schönneberger



„Ohne Worte“: Ein selbst gezeichnete Cartoon zeigt Axel Schönneberger mit einem Eimer über dem Kopf inmitten einer Partygesellschaft. Brieftaubenzüchter, Theologe, Altengläugler: Die Karriere des gebürtigen Sauerländers liest sich wie ein Bilderbuch. Bereits im zarten Alter von 13 Jahren stellte er das beste Weibchen der Reisevereinigung Voimtal. Heute ist er als Schauspieler, der zum großen Vergnügen der Gäste gern Hochhäuser mit wehendem Isar besingt, glücklich über „Geliebte Worte“!

Michael Jackson und Tina Turner stehen im Zentrum der Gala-Nacht der Travestie

Prinzipal Christian Stratmann verlängert Pachtvertrag für den RevuePalast Ruhr bis 2019

Mehr als 100 glamouröse Shows und Events pro Jahr, dazu mindestens 125.000 Gäste seit der Eröffnung 2009. Die fünf-Jahres-Bilanz des RevuePalasts Ruhr auf Zeche Ewald in Herten kann sich sehen lassen. Damit auch weiterhin der rote Samtvorhang in dem 290-Platze-Haus aufgeht, verlängerte Prinzipal Christian Stratmann Mitte 2014 den Pachtvertrag für Deutschlands einziges Travestietheater auf Zeche um weitere fünf Jahre bis 2019.

Nach der Sommerpause läuft der Palast nun wieder auf Hochtouren. Zu sehen sind die Produktionen „Gala-Nacht der Travestie“, ein ständig wechselndes, immer wieder neues Best of der bisher schönsten Showmomente aus fünf Jahren RevuePalast Ruhr, und „Ganze Kerle“, die erotische Nacht nur für Frauen. Erstmals rücken die „Gala-Nächte“ für eine begrenzte Zeit einen TopAct etwas stärker in den Mittelpunkt der glamourösen Starparade, die immer wieder neu ist und immer wieder anders.

Eine Hommage an den „King of Pop“

Den Anfang macht Michael Jackson, der legendäre „King of Pop“. Anlässlich seines fünfnten Todestages lässt der Brasilianer Carlos, Deutschlands wohl bester Michael Jackson-Imitator, den Mann mit dem Silberhandschuh wieder auferstehen – inklusive „Moon Walk“, „Thriller“ und „Earth Song“.

Ab 26. September bis Ende November verbeugt sich „Femme Fatale“ dann vor der unvergleichlichen Rockrobin Tina Turner, die im November 2014 ihren 75. Geburtstag feiert. Schon jetzt freuen sich „Lady Tatti“ und die „Femme Fatale“-Tänzerinnen auf



Simply the best: Carlos als Michael Jackson und „Lady Tatti“ als Tina Turner

Bude hier! Nach der WDR-Pilotsendung „Fernsehabend“ 2012 mit Katrin Bauerfeind, Oliver Kalkofe und Kim Fisher im Theatersaal quartierte sich 2013 der ARD Sportschau-Club für Live-Sendungen nach großen Fußballspielen in der UntertageBar ein. Das Gastebuch der Moderatoren Alexander Bommes und Arnd Zeigler liest sich wie das Who's Who der deutschen Kickerelite: Ob Christoph Metzelder, Lothar Matthäus oder WM-Kanone André Schürle – alle gaben sich im RevuePalast Ruhr bereits die Klinke in die Hand. Daran soll sich auf absehbare Zeit nichts ändern: Auch der ARD Sportschau-Club verlängerte sein Palast-Abu um ein weiteres Jahr.



die Geburtstagsständchen „Proud Mary“, „Simply the Best“ und „Nubush City Limits“. Danach lautet eine neue, große Winterrevue die kalte Jahreszeit ein.

Besonders erfreulich ist die Entwicklung des RevuePalast Ruhr zur gefragten Location für TV-Sendungen, Galas, Konferenzen und private Feiern jeder Art. Die Christoph-Metzelder-Stiftung ließ hier ebenso die Kronleuchter aufblitzen wie die Solidarfonds Stiftung NRW. Der Rapper Cro gab im Juni 2014 für Radio NRW ein umjubeltes Geheimkonzert im Palast und zeigte sich beeindruckt: „Geile

UNSERE SHOWSTARS

DANNYBOY

Dannyboy alias Ralf Kuta ist Regisseur und Kopf des Ensembles Femme Fatale. Über 30 Jahre Bühnenerfahrung, sein Qualitätsanspruch und hohe Professionalität machen die Shows des in Essen lebenden Künstlers einfach unverwechselbar. Seine Leidenschaft als Darsteller gilt den großen Diven wie Marlene Dietrich, Hildegard Knef und Caterina Valente.



IGOR

Unvergleichliche Körperbeherrschung und Balance in Perfektion, dazu die Zaubermusik von Sting – das kann nur Igor sein, der Kontorsionist und Equilibrist aus der Ukraine. Seit Jahren ist der Modellschleher mit den Engelslocken fester Bestandteil von Femme Fatale. Mit knisterndem Erotik lässt der schönste Adagio-Akrobat des Reviers die Damenwelt seufzen.



SUSI

Ob Mann, ob Frau, wer weiß es so genau? Kleider wie eine zweite Haut mit Einblicken, die den Atem stocken lassen – so sexy und erotisch wirbelt Susi durch die Revue. Ihre Tanzausbildung erhielt sie in den Metropolen London, New York und Amsterdam. Kein Wunder, dass Susi im RevuePalast Ruhr Kylie Minogue, die Pussycat Dolls und Madonna das Fürchten lehrt.



Travestie Spectaculaire

Neue Winterrevue startet am 14. November

Alle reden vom Winter – im RevuePalast Ruhr auf Zeche Ewald bleibt die Temperatur aber auf dem Siedepunkt. Am Freitag, 14. November, startet hier „Travestie Spectaculaire“, die erste große Winterrevue aus der Showküche des Femme Fatale-Regisseurs Ralf Kuta.

Große Gefühle, große Leidenschaft, großartige Kostüme und Gänsehautmusik begleiten die Gäste durch die Vorweihnachtszeit. Noch probt der Mann, der im Revier die Puppen tanzen lässt, hinter verschlossenen Türen, doch eins steht jetzt schon fest: „Travestie Spectaculaire“ erzählt eine süß-

glamouröse Geschichte, die die Herzen der Fans schmelzen lässt wie Nougat unterm Weihnachtsbaum. „Travestie Spectaculaire“ – der RevuePalast macht sich bereit für eine faszinierende Show in einzigartigem Ambiente, präsentiert von fabelhaften Entertainern. Vorfreude ist die schönste Freude – der Vorverkauf für „Travestie Spectaculaire“ hat bereits begonnen. Karten gibt's ab 16,50 Euro pro Person.

kartentelefon
023 25 - 588 999
montag bis freitag, ab 10-18 Uhr



Ganze Kerle

Eine Nacht nur für Frauen

Hochttemperatur in der Helzentrale: Die erotische Show „Ganze Kerle“ ist die Sensation im RevuePalast Ruhr. Ein paar unvergessliche Stunden lang liegt Deutschlands einziges Showtheater auf Zeche ganz allein in Frauenhand! Denn Männer müssen draußen bleiben. „Ganze Kerle“ – das ist Erotik deluxe. Die bekanntesten Profi-Stripper Deutschlands lassen im Wechsel mit den schrill-schönen Schönheiten von „Femme Fatale“ die Herzen der weiblichen Gäste höher schlagen. Gänsehaut-Songs, Akrobatik, Tanz und sexy Kostüme – „Ganze Kerle“ ist ein Programm nur für Frauen, aber von Männern gemacht, die wissen, worauf es ankommt. Star-Sänger wie Dennis Harder oder Jerry Gold bringen mit ihren Coverhits die Stimmung endgültig zum Überlaufen. In diesem erotischen Reigen geht die Fantasie auf Reisen, das letzte Geheimnis jedoch bleibt immer gewahrt.

So genießen Sie doppelt!

Vor der Show servieren wir Ihnen ein leckeres Drei-Gänge-Menü

Ab sofort wünschen wir im RevuePalast Ruhr nicht nur „Gute Unterhaltung“, sondern auch „Guten Appetit!“ Zwei Stunden vor Vorstellungsbeginn servieren wir Ihnen an Ihrem Platz ein leckeres Drei-Gänge-Menü, das Sie gemeinsam mit Ihrer Eintrittskarte buchen können. Das ist Genuss für alle Sinne – zum Einführungspreis von **nur 19,50 Euro pro Person!**

Menü A: Schweinemedallions in Champignonrahmsauce mit Rosmarinkartoffeln

Menü B: Lachssteak in Hummersauce auf Blattspinat mit Reistambal

Menü C: Vegetarische Ravioli mit Frischkäse an Blattspinat mit Gorgonzolasauce

Zu allen drei Menüs servieren wir Ihnen als **Vorspeise eine Tomatensuppe** sowie als **Nachspeise Apfelstrudel mit Vanillesauce**.

* Dieses Angebot gilt nur in Verbindung mit einer Eintrittskarte in den RevuePalast Ruhr.

Weitere Informationen und Buchungen: **0 23 25 / 588 999**



JEANNY

Jeanny – wunderbar blond in glamourösen Kleidern – knüpft den roten Faden der Revue. Mit viel Esprit und gehöriger Selbstironie spielt sie gekonnt auf der Klaviatur der Geschichte. Ihr Augenaufschlag, kombiniert mit erotischem Live-Timbre und verführerischem Aufschwung, sorgt bei so manchem Kerl für weiche Knie. Und wenn es richtig knistert – dann uuuuhuuuuuuuuuu!



LADY TATTI

Rassig wie Milva, rockig wie Tina Turner oder auch kumpelig pfeifend wie Ilse Werner: Lady Tatti hat nicht nur die ganz großen Namen der Musikbranche im Repertoire, sondern auch die aller schönsten Beine des Ensembles. Keine wirft die Lockenpracht so gekonnt wie diese leibhaftige Femme Fatale, die als liebestolle Sekretärin auch Mut zur Hasslichkeit beweist.



LALO

1.000 Masken sind nicht genug für diesen Verwandlungskünstler par excellence. Die mechanische Puppe, La Habanera, Amy Winehouse – mit Präzision, Leidenschaft, Herz und Humor macht Lalo jeden seiner Auftritte zu einem ganz besonderen Erlebnis. Der gebürtige Spanier ist auch ein Köhner an der Nähmaschine – alle Kostüme der Show entstanden in seinem Atelier.



DONATO

Nach jahrelanger Erfahrung als Hip-Hop- und Pilates-Coach hat Donato Femme Fatale für sich entdeckt. Seine Qualitäten bringt er als Tänzer mit viel Sex-appeal auf die Bühne. Mit fast traumwandlerischer Sicherheit schillert er zwischen Mann und Frau. So begeistert der begabte Sänger nicht nur Ivi als Roger Cloero, sondern auch als kurzweilige Janet Jackson oder im Männer-tango.



CARLOS

Als temperamentvoller Tänzer und fantasiereicher Choreograph ist Carlos seit Anbeginn von Femme Fatale dabei. Viele Chronographien, die auch im Ausland, unter anderem in Brasilien und Spanien, zu sehen waren, tragen die Handschrift des Brasilianers. Seine Michael Jackson Performance mit Moon Walk gehört zum Aufregendsten, was der RevuePalast zu bieten hat.



Interview mit Roland Kaiser: „Mit Schauspielern kann ich nicht mithalten“

Zur Person

Roland Kaiser wurde am 10. Mai 1952 in Berlin geboren. Nach seiner Schullaufbahn absolvierte er eine kaufmännische Ausbildung und leitete im Anschluss die Werbeabteilung eines Berliner Autohauses. Gesang war eigentlich nicht mehr als ein Hobby, mit dem er sich ein kleines Zubrot verdiente. Erst als der Produzent Thomas Meisel ihn entdeckte, wurde aus dem Hobby ein Beruf. Mit Hits wie „Dich zu lieben“, „Santa Maria“, „Joana“ und „Manchmal möchte ich schon mit dir“ wurde Roland Kaiser zum erfolgreichsten deutschen Schlagersänger der frühen 1980er Jahre. Doch Kaiser sang nicht nur selbst, er textete auch für andere Künstler wie Peter Maffay, Nana Mouskouri oder Karat. Als Autor des im April 2011 veröffentlichten Ratgebers „Atempause - alles ist möglich“ thematisierte Roland Kaiser seine durch eine Lungentransplantation gehaltene chronische Erkrankung COPD (chronic obstructive pulmonary disease). Mit der Veröffentlichung mochte er Mut machen und seine neu gewonnene Lebensfreude mit den Lesern teilen.

Anlässlich seines 40-jährigen Bühnenjubiläums durchkreuzt Roland Kaiser 2015 die Republik mit seiner Tournee „Seelenbahnen“, benannt nach der aktuellen CD. In NRW ist er zum Beispiel in Bielefeld (21.4.), Düsseldorf (22.4.) und Dortmund (24.4.) zu sehen.

Mehr Infos: www.roland-kaiser.de

Ein Berliner zu Gast im Ruhrpott – Schlagerstar Roland Kaiser (62) fühlte sich im Mondpalast und RevuePalast Ruhr sofort wie bei Freunden. Über die Solidarfonds-Stiftung NRW lernte der prominente Sänger Prinzipal Christian Stratmann kennen und schätzen. Seitdem hat er die „Paläste“ häufig und gerne besucht. Warum es ihn niemals auf die Theaterbühne ziehen würde, verrät Roland Kaiser im Exklusiv-Interview.



Vorstand der Solidarfonds-Stiftung NRW: Roland Kaiser, Dr. Michael Kohlmann und Christian Stratmann (von li.).

PALASTFREUNDE

an ihrer Reaktion direkt zu spüren, ob wir gut waren oder nicht. Im Fernsehen bekommt man das doch gar nicht mit, da zählt nur die Quote.

Sie haben gerade Ihr 40-jähriges Bühnenjubiläum gefeiert, der Mondpalast blickt auf zehn Jahre zurück. Welchen Rat geben Sie Christian Stratmann, damit auch er so lange erfolgreich bleibt wie Sie?

Christian Stratmann braucht meinen Rat nicht, er ist klug und hat ein sagenhaftes Gespür fürs Publikum. Ich wünsche ihm von Herzen, dass er neugierig bleibt und seinen Humor behält. Dann wird er es locker 40 Jahre schaffen.

Wie haben Sie das erste Treffen mit Christian Stratmann erlebt?

Er ist ein humorvoller, sehr kluger und heller Kopf, ein Mensch mit Ausstrahlung und Charisma.

Was gefällt Ihnen am Volkstheater Mondpalast?

Ich bewundere sehr, dass der Mondpalast ein Theater ist, das sich in der heutigen Zeit ohne jede staatliche Subvention halten kann. Das Programm stimmt. Es wird sehr publikumsorientiert gespielt. Die Atmosphäre in diesem Laden passt einfach. In diesem wunderbaren Ambiente habe ich mich sehr wohlfühlt.

Wie war Ihr erster Besuch im RevuePalast Ruhr?

Der RevuePalast Ruhr ist eine gigantische Location. Dass man im Ruhrgebiet aus alten Zechengebäuden so tolle Kultur- und Eventorte gemacht hat, finde ich wunderbar.

Im Mondpalast haben Sie anlässlich des 10-jährigen Bestehens die Komödie „Ronald

& Julia“ gesehen. Worum konnten Sie am meisten lachen?

Mich amüsiert, mit welcher Ernsthaftigkeit man im Ruhrgebiet die Rivalität zwischen zwei Vereinen auslebt, obwohl es doch „nur“ um Fußball geht. Schätze und Dortmund sind definitiv zwei andere Lebenskulturen. Eine eigene Komödie über diese Rivalität – das ist wirklich einmalig.

Könnten Sie sich vorstellen, einmal eine Gastrolle im Mondpalast zu übernehmen – so wie im Münsteraner „Tatort“?

Nein, das ist nicht mein Beruf. Auf der Bühne oder vor der TV-Kamera stehen ja keine Hobbyleute. Im „Tatort“ habe ich mitgewirkt, ohne zu stören. Hätte ich ernsthaft spielen müssen, hätte ich es nicht geschafft. Ich habe viel zu viel Respekt vor diesen großen Künstlern.

Was verbindet Schauspielern und Sängern?

Vor allem die Liebe zum Publikum. Sänger und Theaterleute verbindet noch viel mehr. Für uns ist es die Krone unseres Berufs, vor Menschen aufzutreten und

STRATMANN

HERAUSGEBER:
RevuePalast Ruhr GmbH & Co. KG,
Werner-Heisenberg-Straße 2-4, 45699
Herten, Geschäftsführer/Verantwortlich:
Christian Stratmann (V.i.S.d.P.)
in Kooperation mit der
FUNK-Mediengruppe

REDAKTION:
Journalistenbüro Herne, Susanne
Schäbel (Bsp.), Stralburger Str. 32,
44623 Herne, Tel. 02323 / 99 49 60

AUTOREN:
Christine Weiser, Jochen Schubert,
Jürgen Stahl
FOTOS:
Titelbild: Paul Schimphof
Brittas Engel-Albuszin, Christoph Leh,
Thomas Glöckle, B. Herne, Stefan Kuhn,
Arja Miska, NRW-Lokalradio, Mondpalast,
Carola und Wolfgang Gückel,
Gunter Schollten

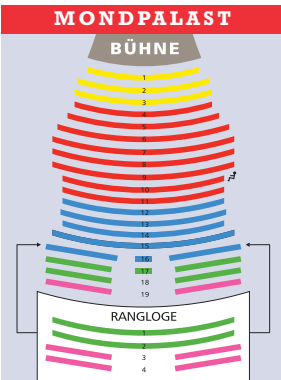
LAYOUT:
designpunkt prönnigwerth
AUFLAGE (gesamt):
241.800 Expl.

ANZEIGEN:
Jochen Schubert, Tel. 02324 / 99 49 60,
Fred Stadtkowitz, Tel. 02324 / 966-1474

DRUCK:
Druckhaus W&M GmbH & Co. Betriebs KG,
45128 Essen, Friedr. Schür: 34-38

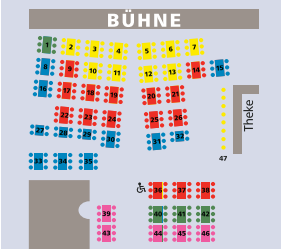
SITZPLAN & PREISE

Karten gibt es an der zentralen Theaterkasse im Mondpalast, Wilhelmstraße 26, 44649 Herne (Wanne), an unserem Kartentelefon 02325 - 588 999 (mo-fr 10-19 Uhr, sa 10-14 Uhr) oder im Internet unter: www.mondpalast.com www.revuepalast-ruhr.com



Preisgruppen im Mondpalast
■ 16,50 € ■ 23,00 € ■ 32,90 € ■ 36,80 € ■ 42,50 €

REVUEPALAST RUHR



Preisgruppen im RevuePalast Ruhr
■ 16,50 € ■ 23,00 € ■ 32,90 € ■ 36,80 € ■ 42,50 €

Preisliste für Gastspiele:
Codaras Session Possible, 18 € (Stehplätze),
35 € (Sitzplätze, begrenzt).
Ganze Kerle, vgl. Preisliste Shows.

www.garantiert-stratmann.com

Mit Facebook hinter die Kulissen blicken

Soziale Netzwerke im Internet werden immer beliebter. Das wohl größte und bekannteste weltweit ist Facebook. Jetzt sind der Mondpalast von Wanne-Eickel und der RevuePalast Ruhr auf Zeche Ewald in Herten auch mit eigenen Fan-Seiten auf Facebook vertreten. Ein „Fan“ der Seiten zu werden ist ganz einfach. Wer auf Facebook angemeldet ist, kann mit wenigen Mausklicks ein „Gefällt mir“ hinterlassen. Danach finden alle Freundinnen und Freunde auf den Seiten regelmäßig Neuigkeiten, Klatsch und Tratsch rund um Deutschlands großes Volkstheater und Strattmanns unvergleichliche Showbühne auf Zeche. Überraschende

Blicke hinter die Kulissen, Posts aus Strattmanns bunter Künstlerfamilie und

attraktive Gewinnspiele laden zum Kommentieren und Teilen ein.



RevuePalast bringt Farbe ins Denkmal

Da kommt Farbe ins Spiel: Beim „Tag des offenen Denkmals“ am Sonntag, 14. September, unter dem Motto „Farbe“ ist der RevuePalast Ruhr auf Zeche Ewald in Herten mit von der Partie. Der rote Samtvorhang des

Showtempels von Prinzipal Christian Stratmann an der Werner-Heisenberg-Straße 2-4 macht zwischen 11 und 15 Uhr den Weg frei für einen Gratis-Besuch in Deutschlands wohl spektakulärster Kunstlergarderobe. Wer den

Geheimnissen der verzauberten Heizzentrale auf die Spur kommen oder einen Blick in die kulturelle Unterwelt werfen möchte, aus der regelmäßig der ARD Sportschau-Club sendet, hat am 14. September kostenlos Gelegenheit dazu.

Beratung mit Know-how!



Je früher Sie uns in Ihr Vorhaben miteinbeziehen, desto größer ist Ihr Nutzen. Unsere Mitarbeiter kennen sich aus und beraten Sie gerne bei der Wahl geeigneter Produkte und Produktsysteme. Fragen Sie uns, wir sind für Sie da!

Bautreff Pawella GmbH
Baustoffe für Haus und Garten
Mozartstraße 13 Tel.: 0 20 41 / 7 06 29-0
46240 Bottrop Fax: 0 20 41 / 7 06 29-55
www.bautreff-pawella.de

RevuePalast Ruhr
Zeche Ewald
Werner-Heisenberg-Str. 2-4
(für Navit auch Ewaldstr. 271)
Vorsicht, Radarkontrollen!

Mondpalast
Wilmelstraße 26
44649 Herne (Wanne)

Kartentelefon
023 25 - 588 999
mo-fr 10-19 Uhr, sa 10-14 Uhr



Unvergesslich feiern in einzigartiger Atmosphäre

Revue
PALAST *Ruhr*
Die internationale Show

Begeistern Sie Ihre Gäste!

Wo einst in Herten die Kumpel malochten, entstand 2009 der RevuePalast Ruhr. Das weltweit einzige Showtheater auf Zeche ist einer der schönsten Orte für geschäftliche und private Events in der unverwechselbaren Industrie-architektur des Ruhrgebiets.

Wir planen und organisieren Ihr Event:

Andrea Jedziny, Telefon 02325-588 999
andrea.jedziny@garantiert-stratmann.com

Christiane Meierhans, Telefon 02325-588 999
christiane.meierhans@garantiert-stratmann.com

RevuePalast Ruhr auf Zeche Ewald

Werner-Heisenberg-Straße 2-4,
45699 Herten

Das bieten wir Ihnen:

- Theatersaal bis 300 Personen
- Untertagebar bis 70 Personen
- 25 Meter Showbühne mit Vorhang
- moderne Tagungs- und Veranstaltungstechnik
- Catering
- großer Außenbereich
- kostenlose Parkplätze
- hervorragende Verkehrsanbindung direkt an der Autobahn A2 und nahe zur A42

www.revuepalast-ruhr.com

