


**Ein „Frohet Fest“...**

... wünscht der Mondpalast: Ab dem 16. Dezember steht die kultige Weihnachts-Komödie wieder auf dem Spielplan. An Silvester laden wir zum „Dinner for Wane(ne)“ ein. **Seite 4**


**Termine auf einen Blick**

Übersichtlich und per Barcode direkt buchbar: Die Termine unserer unverwechselbaren Komödien und Shows von Mitte November 2022 bis Ende Februar 2023 finden Sie auf der **Seite 5**.


**Klassiker auf der Bühne**

Neben der neuen Komödie „Waschtag“ werden aber natürlich auch beliebte Klassiker gezeigt, u. a. „Othello, der Schwatte von Datteln“ (Bild) oder „Ronaldo & Julia“. **Seite 8**

**TICKETS**  
 ONLINE unter  
[www.mondpalast.com](http://www.mondpalast.com)  
[www.revuepalast-ruhr.com](http://www.revuepalast-ruhr.com)  
 ODER AM TICKETTELEFON  
 02325 - 588 999  
 mo-fr 10-19 Uhr, sa 10-14 Uhr

# Stehende Ovationen für die neue Komödie

Gäste und Medien feiern im Mondpalast den „Waschtag – Eine Nachbarschaft im Schleudergang“. WDR-Moderatorin **Yvonne Willicks** plant Gastauftritt



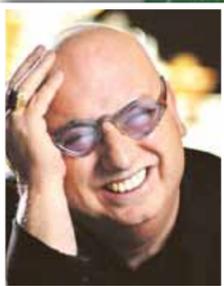
Der Mondpalast von Wanne-Eickel hat wieder einen echten Knüller gelandet: „Waschtag – Eine Nachbarschaft im Schleudergang“, die neue Komödie in Deutschlands großem Volkstheater, wird von Gästen und den Medien gefeiert. Demnächst mit Verstärkung: Die beliebte WDR-Moderatorin und Haushaltsexpertin Yvonne Willicks verstärkt mit einem Gastauftritt die illustre „Nachbarschaft im Schleudergang“ und unterstreicht damit eindrucksvoll das Motto des Mondpalasts: „Lach' Dich glücklich“.

Glücklich war auch Prinzipal Christian Stratmann nach der Premiere der Komödie aus der Feder von Hausautor Sigi Domke: „Ich freue mich sehr, dass das Stück von unseren Gästen so gut angenommen wird. Endlich einmal wieder unbeschwert Spaß haben – das ist es doch, was unsere Gäste wünschen.“

Seit der Premiere wird der „Waschtag“ mit stehenden Ovationen gefeiert. Auch den Medien gefällt es. So schrieb der WAZ-Kulturtitel: „Im Mondpalast agiert ein hochmotiviertes Ensemble frisch und pointiert. Das Theater serviert eine abgedrehte, pralle Unterhaltung, bei der über feinen Wortwitz, derbe Kalauer, flotten Klamaus und fiese Sprüche fröhlich abgelacht, aber auch über gesellschaftliche Verirrungen nachgedacht werden darf. Der Spaß erwächst komödiengemäß aus der unverhofften Konfrontation der Charaktere.“

**Mehr** zu unserem neuen Komödienhit: Seiten 2 & 3.  
**Alle Termine** bis Ende Februar 2023: Seite 5.  
**Tickets** bereits ab 18,90 Euro gibt es online unter [www.mondpalast.com](http://www.mondpalast.com) oder am Tickettelefon unter 02325/ 588 999.

Eine, die es wissen muss: Haushaltsexpertin Yvonne Willicks kommt für einen Gastauftritt in den Mondpalast.



## Ein unbeschwertes Fest der guten Laune

### Neue Show „Diamonds & Glamour“ im RevuePalast

Der RevuePalast Ruhr auf Zeche Ewald in Herten leuchtet weit über die Grenzen des Reviers hinaus: Die neue Gala-Show „Diamonds & Glamour“ hat seit der Premiere Mitte Oktober die Herzen der Travestie-Fans im Sturm erobert. Zu sehen und zu hören sind Sternstunden der Travestie – mit noch mehr tollen Kostümen, Live-Gesang, Charme und Esprit.

„Diamonds & Glamour“ ist eine fantastische Revue aus der Glitzer-Schmiede von Showregisseur Ralf Kuta. Der Name ist Programm: In den Ateliers der Palastschneider entstanden funkelnde Traumroben. Erstmals haben neben Lalo Madrid in Essen und José Monteiro de Lima in Mülheim zusätzliche Kostümateliers für die magischen Momente der Verwandlung gestichelt: Anna Hörling in Dortmund

und Nita in Düsseldorf-Erkrath – zwei Meisterinnen ihres Fachs.

Im Programm führt Ralf Kuta Künstlerpaare auf der Bühne zusammen, die erstaunen. So gibt es ein Wiedersehen mit Elton John & Kiki Dee, aber auch mit ABBA, Boney M. oder den Flippers.

Die Show ist bunt, pompös, überraschend, erotisch, frech und vor allem ein unbeschwertes Fest der guten Laune. Denn: Diamonds are forever. ■

**Mehr zur neuen Show** sowie Pressestimmen finden Sie auf der Seite 6.

**Alle Termine** bis Ende Februar 2023: Seite 5.

**Tickets** bereits ab 18,90 € gibt es online unter [www.revuepalast-ruhr.com](http://www.revuepalast-ruhr.com) oder am Tickettelefon unter 02325/ 588 999.



### Liebe Freundinnen und Freunde der guten Unterhaltung!

Das große Premieren-Feuerwerk im Mondpalast sowie im RevuePalast Ruhr hat gezündet! Die neue Komödie „Waschtag – Eine Nachbarschaft im Schleudergang“ ist mit fantastischen Kritiken gestartet. Dank der großen Nachfrage haben wir zusätzliche Spieltage in unseren Terminkalender aufgenommen.

Auch der RevuePalast leuchtet weit über die Grenzen des Reviers hinaus: Die neue Gala-Show „Diamonds & Glamour“ hat die Herzen unserer Gäste wieder im Sturm erobert.

Feiern Sie mit Ihren Lieben, mit Kollegen oder Freunden Weihnachten in meinen Palästen! Gerne richtet unser Gastgebersteam Feierlichkeiten jeder Größe im RevuePalast oder im Mondpalast nach Ihren persönlichen Wünschen aus.

Wir freuen uns darauf, Sie zu verwöhnen. Vergnüglich. Gastlich. International.

Bis bald im Palast!

Herzlichst, Ihr  
 Christian Stratmann, Prinzipal

### Auf allen Kanälen: Daumen hoch für unsere „Paläste“

Sie wollen noch mehr über Deutschlands großes Volkstheater in Wanne-Eickel oder den Glitzerempel auf der Zeche Ewald in Herten erfahren? Dann besuchen Sie unsere Facebook- oder Instagram-Seiten in den sozialen Medien. Dort geben wir Ihnen Einblicke hinter unsere Palastvorhänge und berichten live von unseren Premieren. Schauen Sie doch mal rein – uns gefällt das!

So finden Sie uns: Surfen Sie auf [www.facebook.de](http://www.facebook.de), suchen Sie den Mondpalast von Wanne-Eickel oder den RevuePalast Ruhr in Herten und geben Sie uns einen Daumen nach oben. Bei Instagram finden Sie uns hier: [mondpalast\\_wanne](https://www.instagram.com/mondpalast_wanne) oder [revuepalast](https://www.instagram.com/revuepalast).



## Schenken Sie Gutscheine zum "Glücklich Lachen"

Versehen Sie zu Weihnachten doch einmal eine Portion Lachen, Liebe, Leidenschaft! Der Besuch unserer Komödien im Mondpalast von Wanne-Eickel ist ein unvergessliches Präsent, das auf dem Gabentisch oder unter dem Tannenbaum garantiert gut ankommt. Und das Beste ist: Die Gutscheine passen sich jedem Geldbeutel an. Es gibt sie bereits ab 18,90 Euro und können zum Wunschtermin reserviert werden. Gutscheine der Palastkantine sind zusätzlich erhältlich.

Wer seine Weihnachtsgeschenke gerne früh beisammen hat, bestellt die Gutscheine schon jetzt am Kartentelefon oder kauft sie direkt an der Zentralen Theaterkasse, Wilhelmstraße 26 in Wanne-Eickel. Natürlich haben wir auch ein Herz für Last Minute-Käufer: An Heiligabend hat unsere Theaterkasse bis 14 Uhr geöffnet. Die Gutscheine gibt es hier: ■

[www.mondpalast.com](http://www.mondpalast.com) oder Telefon 02325-588 999



ANZEIGE



Termine und Events  
 in der Metropole Ruhr.  
 Entdecken Sie, was im  
 Ruhrgebiet los ist!

[www.kulturinfo.ruhr](http://www.kulturinfo.ruhr)

REGIONALVERBAND  
**RUHR**

NEUE KOMÖDIE!



„Pralle  
Unterhaltung.  
Endlich  
wieder was  
zu lachen.“  
WAZ Kultur



Im Waschsalon: Andreas Wunnenberg als „der, die, das“ Toni, Susanne Fernkorn als verwöhnte Kundin Patricia Storck und Axel Schönnenberg als Monteur Werner Biermann.

## Waschtag: Macht Schluss mit dem digitalen Killefitt!

Bei der neuen Komödie im Mondpalast bleibt kein Auge trocken – Endlich wieder unbeschwert Spaß haben

Waschtag – eine Nachbarschaft im Schleudergang – so heißt die neue Erfolgskomödie im Mondpalast von Wanne-Eickel. Ins Schleudern jedoch kommt das hochmotivierte Ensemble keine Sekunde: Zwei Stunden lang zünden die Publikumsliebhaber auf der Bühne unter der Regie von Thomas Rech eine Pointe nach der anderen.

Dabei behandelt der „Waschtag“ auf vergnügliche Weise ein ernstes Thema: den geplanten – oder gefühlten – vorzeitigen Verfall technischer Geräte kurz nach der Garanzzeit mit dem Ziel, Verbraucher zu immer neuen Käufen zu verleiten. Weil ihre Hightech-Waschmaschinen zuhause kurz nach Ablauf der Gewährleistungsfrist reihenweise den Geist aufgeben, versammelt sich ein kunterbuntes Völkchen im letzten Wanne-Eickeler Waschsalon, wo uralte Geräte auch nach 30 Jahren unverdrossen einweichen, waschen und schleudern.

Der Salon gehört „Peder Gönsch“ alias Peter König (beherzt sächselnd: Ekki Eumann). Bei „Gönsch“ reinigt der alleinerziehende Zwillingsvater

Dominik Brännig als alleinerziehender Zwillingsvater Lars Bäumchen.



Riesenapplaus gibt es immer wieder für Irmgard und Friedhelm Krösken (megabiestig: Astrid Breidbach, überraschend zurückhaltend: Martin Zaik).

(zum Verlieben: Dominik Brännig) Öko-Windeln und Sheela Nymeier (jung und frisch: Melanie Linka) ihr Bewerbungskostümchen. Der Biker (erzkomödiantisch: Heiko Büscher) braucht eine saubere Kutte. Das Ehepaar Krösken (megabiestig: Astrid Breidbach, so noch nie gesehen: Martin Zaik) gewährt beim Reizwäschesortieren Einblicke in eine in die Jahre gekommene Ehe. Susanne Fernkorn lässt die Tragik im Alltag der neureichen Kundin Patricia durchscheinen. Und Andreas Wunnenberg entwickelt in Pink und Pumps „der, die, das Toni“, eine patente Transgender-Nachbarin.

Während im Waschsalon die Revolte gärt, tut die übermotivierete Vertrieblerin (urkomisch: Silke Volkner) in ihrem Büro alles, um die Vorgaben der Konzernmutter

zu erfüllen. Ihr Gegenspieler ist der Monteur Werner Biermann (herrlich knorrig: Axel Schönnenberg), ein „Waschmaschinenflüsterer“.

Eine Mondpalast-Komödie wäre nicht komplett ohne Happy End, in dem Hausautor Sigi Domke souverän alle Fäden zum Guten zusammenführt. „Macht Schluss mit eurem digitalen Killefitt“, ruft die Nachbarschaft zum Konsumboykott auf. „Mein Ziel ist, dass die Welt auf der Bühne am Ende einer Komödie ein bisschen besser ist als am Anfang“, sagt Sigi Domke. Mit dem „Waschtag“ hat er dieses Versprechen eingelöst. ■

**Tickets und weitere Infos:**  
[www.mondpalast.com](http://www.mondpalast.com)  
**Tickettelefon:**  
02325 / 588 999

„Peder Gönsch“ alias Peter König (beherzt sächselnd: Ekki Eumann), der die alten Schätzchen im Waschsalon auf dem Dach seines Trabi aus Nischni Nowgorod in den Westen transportiert hat.



## So sehen es unsere Gäste:

„Ein ganz wunderbares Stück mit all den Verbraucherthemen, die mir schon seit so vielen Jahren am Herzen liegen. Absolut sehenswert. Ich habe so viel gelacht, das hat richtig Spaß gemacht.“

**Yvonne Willicks, WDR-Moderatorin „Haushaltscheck“ und Autorin**

„Die Komödie hat mir sehr gut gefallen. Es hat Spaß gemacht, mal wieder zu lachen. Es ist ein herrliches Gefühl, dass man überhaupt mal wieder solche Veranstaltungen durchführen kann. Ich hoffe sehr, dass wir das auch in den kommenden Monaten weiter tun können.“

**Kai Gera, Bürgermeister der Stadt Herne**

„Das Stück ist toll und mega kurzweilig. Die Zeit ging wie im Flug vorbei. Jede Minute ist ein Genuss.“

**Andreas Merkendorf, Kulturdezernent der Stadt Herne**

„Sensationell, kurzweilig, mit vielen guten Gags: Ich habe mich köstlich amüsiert. Man geht mit einem Lächeln nach Hause.“

**Martin Högg, HOAC Schweißtechnik GmbH für Theater- und Bühnentechnik**

„Es war phantastisch. Flurwoche war immer mein Favorit ... nun ringe ich mit mir. Danke an das tolle Ensemble für den schönen Abend.“

**Nicole Simnovec, Gast im Mondpalast**

„Super. Eins der besten Stücke.“

**Brunni LaBek, Gast im Mondpalast**

„Super, super, super.“

**Stefan Klußmann, Gast im Mondpalast**

## ... und so die Medien:

„Eine opulent inszenierte Komödie. Pralle Unterhaltung, bei der über feinen Wortwitz, derbe Kalauer, flotten Klamauk und fiese Sprüche fröhlich abgelacht, aber auch über gesellschaftliche Verirrungen nachgedacht werden durfte. Im Palast agiert ein hochmotiviertes Ensemble frisch und pointiert. Zum Song ‚Splish, Splash‘ endet ein kurzweiliger, entspannter Abend im ‚Waschsalon‘ in blitzblanker Harmonie.“

**Elisabeth Höving, WAZ Kultur**

„Der Mondpalast legt den Schleudergang ein.“

**Tobias Bolsmann, WAZ Herne/Wanne-Eickel**

„Das Stück ‚Waschsalon‘ ist einfach mega-gut. Es ist aus dem Pott. Es ist Wanne-Eickel. Es verkörpert den Mondpalast. Die Schauspieler sind wieder einfach grandios.“

**Nadine Richter, Moderatorin Radio Herne**



Andreas Wunnenberg als Toni mit Silke Volkner als SupTec-Vertrieblerin Heidelinde Hornig



Die arbeitssuchende Sheela Nymeier (jung und frisch: Melanie Linka) wäscht im Salon ihr Bewerbungskostümchen.

## »»»»»»»» „Extra-Waschtage“



Immer die Extra-Meile gehen: Verkaufsfefin (Silke Volkner) und ihr freier Mitarbeiter (Thomas Hünerfeld).

Wenn's nicht nur lustig, sondern superlustig sein soll: „Waschtag“! Unsere neue Komödie über eine Nachbarschaft im Schleudergang legt den Turbo ein. Wegen der großen Nachfrage haben wir blütenfrische Extra-Termine ins Netz gestellt. So werfen wir auch an zwei Sonntagen um 11 Uhr und an zwei Donnerstagen um 20 Uhr die Waschmaschinen zusätzlich an. Machen Sie sich bereit für einen Extra-Washtag:

**Donnerstag, 24. November, 20 Uhr**

**Sonntag, 27. November, 11 Uhr**

**Donnerstag, 8. Dezember, 20 Uhr**

**Sonntag, 11. Dezember, 11 Uhr**

**Tickets: [www.mondpalast.com](http://www.mondpalast.com)**

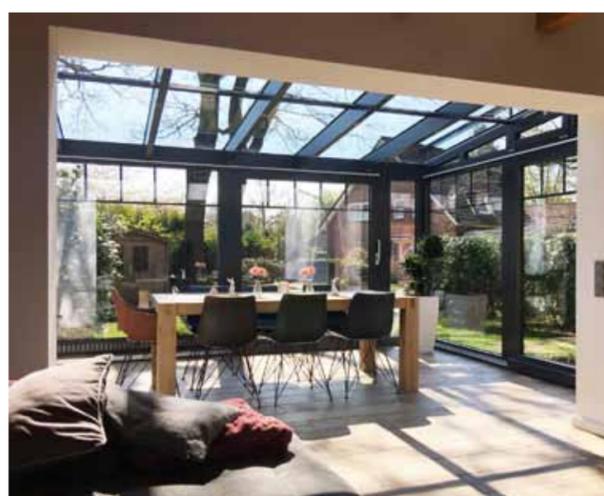
**oder Telefon**

**02325 / 588 999**



Der Biker Edi Patzek (erzkomödiantisch: Heiko Büscher, hier mit Susanne Fernkorn) braucht für das nächste Motorradtreffen dringend eine saubere Kutte.

ANZEIGE



Famillienunternehmen seit 1964

**ZUHAUSE** — NEU ERLEBEN  
mit Ihrem Wintergarten, Sommergarten  
oder Terrassendach.



Wintergartenzentrum  
für das Ruhrgebiet

Dortstener Str. 191, 44652 Herne  
02325 37260 | [herne@gewe.com](mailto:herne@gewe.com)





Ein „Frohet Fest“ wird's nur gemeinsam: das Ensemble der Mondpalast-Weihnachtskomödie Silke Volkner, Heiko Büscher, Ekki Eumann, Susanne Fernkorn, Martin Zaik, Astrid Breidbach, Axel Schönnerberg, Melanie Linka und Andreas Wunnenberg (von li.).

## Der Mondpalast wünscht ein „Frohet Fest“

Komisch, witzig, abgedreht. Sieben Vorstellungen unserer Kultkomödie in der Weihnachtszeit

Der Mondpalast von Wanne-Eickel wünscht seinen Gästen immer nur das Beste – und ab Freitag, 16. Dezember, vor allem ein „Frohet Fest“. Unsere kultige Weihnachtskomödie gehört zum Weihnachtsfest dazu wie der Christbaum, Geschenke und das Treffen mit der Familie.

„Frohet Fest“ bringt alle in Stimmung, die sich in der Vorweihnachtszeit den Geschenke- und Vorbereitungsstrubel von der Seele lachen wollen. Thomas Rech, Gründungsintendant des Mondpalasts, hat die Komödie fest in sein Herz geschlossen: „Das Stück ist nicht nur komisch, witzig und abgedreht, es hat auch

wunderschöne besinnliche Momente. Und erst das macht eine gute Komödie zu einer besonderen Komödie.“

„Frohet Fest“ erzählt passend zur besinnlichen Jahreszeit die nicht ganz so besinnliche Weihnachtsgeschichte rund um Liese Müller – dem Neuzugang in der berühmten Wohngemeinschaft an der Wilhelmstraße. Weihnachts-Fan Liese zofft sich ordentlich mit Mitbewohnerin Biggi, die sich mit allen Kräften gegen das Fest sträubt. Zur Hilfe kommen Liese da Dany und Sa-



scha, das schwule Ehepaar von nebenan, Zugposaunist Anselm und seine Flamme Mary, sowie Eva und ihre Verehrer Henning und Rudolf. Eine explosive Mischung, die unter dem Mondpalast-Weihnachtsbaum liegen wird. ■

**Spieldauer:**  
ca. zwei Stunden  
plus Pause.  
**Nur sieben Vorstellungen ab dem 16. Dezember!**  
**Tickets: Online auf [www.mondpalast.com](http://www.mondpalast.com) oder unter Telefon 02325 / 588 999**

**Sonderpreis „2 Tickets bestellen / 1 Ticket bezahlen“ für die Vorstellungen am 21. und 22. Dezember!**  
Nennen Sie bitte dafür bei Ihrer telefonischen Buchung unter 023 25/588 999 den Code „STRATMANN-Magazin“.

## Frisch auf dem Tisch: „Dinner for Wan(ne)“

Drei Vorstellungen am Silvestertag – Sichern sie sich die schönsten Plätze im Mondpalast

Das neue Jahr kommt immer so plötzlich? Sie haben zu Silvester schon wieder keine Karten für „Dinner for Wan(ne)“ ergattern können? Das muss doch nicht sein. Deshalb haben wir ab sofort alle „Dinner for Wan(ne)“-Vorstellungen 2022 für Sie freigeschaltet. Buchen Sie jetzt und sichern Sie sich die schönsten Plätze für das Ruhrgebietsoriginal des legendären Silvestersketches, das am Samstag, 31. Dezember, dreimal auf der Mondpalast-Bühne gespielt wird.

Wenn Omma Soffie zu Tisch bittet, darf der trinkfeste Butler Jakobchen nicht fehlen. An der gedeckten Tafel sitzen Obersteiger Klimaschewski, Tambourmajor Schwerdtfeger, Küster Behrend vonne Marie-Hilf-Kirche und Hans-Werner Höttges, Gründungsvorsitzender des Taubenvereins Wanne-Eickel – übrigens Omma Soffies alte Flamme. Bei Graupensuppe und Kirschkör bekommen die Mondpalast-Gäste noch eine ordentliche Portion Humor serviert.

Mit „Dinner for Wan(ne)“ wird ein Feuerwerk an Gags und guter Laune gezündet, das um Mitternacht beim Jahreswechsel nur schwer zu toppen ist. ■



Immer wieder ein Hingucker: Bis zuletzt bleibt es ein großes Geheimnis, welches Kleid sich Prinzipal Christian Stratmann für seine Rolle als Omma Soffie im Silvesterknaller „Dinner for Wan(ne)“ ausgesucht hat.

**Silvesterknaller**

**Spieldauer: ca. 45 Minuten ohne Pause.**  
**Nur am Samstag, 31. Dezember 2022: drei Vorstellungen um 16, 18 und 20 Uhr. Tickets: Online unter**

**[www.mondpalast.com](http://www.mondpalast.com) oder am Telefon: 02325 - 588 999**

**Immer ein Riesenerfolg!**

**Theaterspaß XXL:**

### Prinzipal bittet zum Plausch

Vor der Vorstellung in den Mondpalast? Das lohnt sich doppelt. Vor ausgewählten Aufführungen bittet Prinzipal Christian Stratmann um 19 Uhr zum „Prinzipalsplausch“ in den Theatersaal zu einer 30-minütigen Plauderei über das vergnügliche Leben auf, vor und hinter der Bühne. Zur Teilnahme berechtigt ein gültiges Ticket für die jeweilige Veranstaltung.

**Termine und mehr Infos im Netz: [www.mondpalast.com](http://www.mondpalast.com)**



## Unsere Publikumsliebblinge **Das Ensemble stellt sich vor**

### ■ Axel Schönnerberg



Brieftaubenzüchter, Theologe, Altenpfleger: Die Karriere des gebürtigen Sauerländers Axel Schönnerberg liest sich wie ein Bilderbuch. Heute ist er als Schauspieler, der zum großen Vergnügen der Mondpalast-Gäste gerne Hochhäuser mit wehendem Haar besingt, glücklich über „Geliebte Worte!“ Und die bringt er seit Gründung des Mondpalastes in allen Stücken des Volkstheaters zu Gehör, nicht zuletzt als „Theologe“ in der „Wilden Rita“.

### ■ Astrid Breidbach



Geboren in Hamburg, aufgewachsen in Berlin und Essen, begleitete Astrid Breidbach die Schauspielerei seit dem Jugendclub am Essener Grillo-Theater bis hin zum Herbert Berghof (HB) Studio für Schauspiel und Improvisation in New York. Nach Engagements in Berlin und am Mecklenburgischen Landestheater Parchim freute sie sich, ihr Fährchen auf dem Mond in Wanne-Eickel zu hissen, u. a. als Hannifé Gündüz in „Flurwoche“ oder als Wirtin in „Ronaldo & Julia“.

### ■ Andreas Wunnenberg



Nach dem Abitur sprach Andreas Wunnenberg an Schauspielschulen vor und flog erst einmal ordentlich „auf Fresse“. 2006 klappte es dann, und da ihm der Ruhrpott zu klein erschien, zog er nach München. Bis 2012 stand er dort auf der Bühne, ehe ihn das Heimweh packte. Seitdem füllt er im Mondpalast zahlreiche Rollen aus, u. a. den verliebten Jung-Polizisten Wenzel in den „Wanne-Kopps“ oder einen BVB-Fan in „Ronaldo & Julia“.

### ■ Heiko Büscher



Heiko Büscher ist Ruhrgebietler aus Überzeugung: 1994 zog es den gebürtigen Ostwestfalen nach Bochum – und auf die Bühne. Unter der Regie von Thomas Rech und Ekki Eumann beweist er sein komödiantisches Talent in vielfältigen Rollen in allen Mondpalast-Stücken. Zum Beispiel als „Kleiner Engel“ in der gleichnamigen Komödie, als BVB-Fan in „Ronaldo & Julia“ oder als talentierter Boxer auf dem Marktplatz bei „Othello, der Schwatte von Datteln“.

### ■ Ekkehard Eumann



Schon als Kind hat Ekkehard „Ekki“ Eumann gerne auf der Straße gespielt. Später als Erwachsener auch – im Theater. Sein Motto: „Ein ehrliches Lachen den Menschen zu entlocken ist die große Kunst des wahren Komödianten.“ Ekki Eumann steht in vielen Rollen auf der Bühne, u. a. als „Buschmann“ in der „Flurwoche“ oder als Markthändler in „Othello, der Schwatte von Datteln“, und jetzt als Taubenvatter in „Herr Pastor und Frau Teufel“.

### ■ Melanie Linka



Melanie Linka absolvierte ihre Schauspielausbildung in Köln und hat seitdem in verschiedenen Video-, Film-, und Theaterproduktionen mitgewirkt. Die Vollblutschauspielerin mit der Liebe zur Kunst hat eine große Leidenschaft: die Kameraarbeit, wobei sie es aber auch liebt, selbst auf der Bühne zu stehen, getreu dem Motto „Je größer desto besser“. Komödiantische Stücke wie im Mondpalast von Wanne-Eickel sind da genau die richtige Plattform für die Bochumerin.

### ■ Susanne Fernkorn



„Ich will (doch) nur spielen“ war schon immer das Motto von Susanne Fernkorn. Auf wackeligen Kinderbeinen tobte sie in den Schulaufführungen, als Teenie enterte sie das Stadttheater und nach einer „soliden Episode“ – dem Studium – verunsicherte sie auch noch die freie Theaterszene im Ruhrgebiet. Im Mondpalast bringt sie die Gäste in zahllosen Rollen zum Lachen. Denn ihr neues Motto lautet: „Wenn schon Falten, dann Lachfalten!“

### ■ Silke Volkner



Seit über 25 Jahren folgt Silke Volkner dem Ruf des Theaters. In all den Jahren rief einer immer besonders laut – Gründungsintendant Thomas Rech, der sie beim Aufbau des Mondpalasts ins Ensemble holte. Seitdem hat sie in fast allen Stücken unseres Volkstheaters mitgespielt. Und weil sie nicht nur auf der Bühne turbulent lebt, verwundert es nicht, dass die Bochumerin auch im Stadion des VfL Bochum lauthals singend zu erleben ist.

### ■ Dominik Brännig



Er habe „den tollsten Beruf der Welt“, sagt Dominik Brännig, der von 2008 bis 2012 an der Theaterschule in Aachen studiert hat. Diverse Rollen in Musicals, beim Tourneetheater sowie am „Boulevard Münster“ schlossen sich an. 2014 zog es den Bochumer aber wieder zurück in die Heimat. Im Mondpalast ist der Fan des VfL Bochum u. a. als „Schalker Ronaldo“ in „Ronaldo & Julia“ sowie als Notar in „Herr Pastor und Frau Teufel“ zu sehen.

### ■ Martin Zaik



Mit 18 auf die Bühne, mit 28 vor die Kamera, mit 38 in den Mondpalast und mit jetzt „über 50“ immer noch hier: Martin Zaik, der von der Presse als „brillante Rampensau aus dem Urschlamm des Reviers“ Gefeierte, hat seine Heimat auf der Mondpalast-Bühne gefunden. Durch seine Kunst schafft es der gebürtige Herner mit der unverwechselbaren Stimme immer wieder, skurrile Figuren normal, kleine groß und schlechte gut aussehen zu lassen.



# Unsere Showstars

## ■ DANNYBOY



Dannyboy alias Ralf Kuta ist Regisseur und Kopf des Ensembles Femme Fatale. Über 30 Jahre Bühnenerfahrung, sein Qualitätsanspruch und hohe Professionalität machen die Shows des in Essen lebenden Künstlers einfach unverwechselbar. Seine Leidenschaft als Darsteller gilt den großen Diven wie Marlene Dietrich, Hildegard Knef und Caterina Valente.

## ■ JEANNY



Jeanny – wunderbar blond in glamourösen Kleidern – knüpft den roten Faden der Revue. Mit viel Esprit und gehöriger Selbstironie spielt sie gekonnt auf der Klaviatur der Geschlechter. Ihr Augenaufschlag, kombiniert mit erotischem Live-Timbre und verführerischem Hüftschwung, sorgt bei so manchem Kerl für weiche Knie. Und wenn es richtig knistert – dann uuuiuuuuuuuuuuuu...

## ■ MICHELLE



Vom Zuckerhut ins Ruhrgebiet: Seit November 2015 wandelt Michelle im RevuePalast Ruhr zwischen den Geschlechterrollen. Die ausgebildete Visagistin und Make-Up-Artistin ist seit 18 Jahren als Dragqueen und Travestiekünstlerin auf den Bühnen zuhause. Sie stammt aus Fortaleza in Brasilien. „Auf Zeche“ tauschte sie nun die glitzernde Samba-Welt gegen die schillernde Atmosphäre von Christian Stratmann's RevuePalast.

## ■ LALO



1.000 Masken sind nicht genug für diesen Verwandlungskünstler par excellence. Die mechanische Puppe, La Habanera, Amy Winehouse – mit Präzision, Leidenschaft, Herz und Humor macht Lalo jeden seiner Auftritte zu einem ganz besonderen Erlebnis. Der gebürtige Spanier ist auch ein Köhner an der Nähmaschine – alle Kostüme der Show entstanden in seinem Atelier.

## ■ IVALDO



Flair vom Zuckerhut versprüht Ivaldo im RevuePalast. Der gebürtige Brasilianer wurde an der Folkwang-Hochschule in Essen zum Solo- und Balletttänzer ausgebildet und hat sich als geschmeidiger Tänzer und Musical-Darsteller auf vielen Bühnen in ganz Deutschland einen Namen gemacht. Zu sehen war er u. a. schon im Aalto Theater in Essen und im Theater Dortmund.

## ■ ROXY



Eine gepfefferte Moderation, Live-Gesang und Tanz sind die Kennzeichen von Roxy. Sie fühlte sich im RevuePalast in Herten gleich heimisch, stammt sie doch aus dem Ruhrgebiet. Ihre Bühnenkarriere begann im Jahr 2015 bei einem Talentwettbewerb auf der Hamburger Reeperbahn, anschließend gehörte sie zum Ensemble in großen Travestie-Shows in Köln und Nürnberg.

## ■ CARLOS



Als temperamentvoller Tänzer und fantasiereicher Choreograph ist Carlos seit Anbeginn von Femme Fatale dabei. Viele Choreographien, die auch im Ausland, unter anderem in Brasilien und Spanien, zu sehen waren, tragen die Handschrift des Brasilianers. Seine Michael Jackson Performance mit Moon Walk gehört zum Aufregendsten, was der RevuePalast zu bieten hat.

Die neue Show im RevuePalast Ruhr



Opulente Choreografien, Traumroben und immer ein Hauch von Geheimnis: Die neue Revue „Diamonds & Glamour“ beherrscht alle Register der Verführung.



# Diamonds & Glamour: Willkommen im Palast der Lebensfreude!

Diamant im Revier, Stimmungsmacher, Herzerwärmer: Publikum und Medien feiern die neue Show der Superlative

**D**iamonds & Glamour – Sternstunden der Travestie – eine Supernova aus funkelnder Unterhaltung ist die neue Gala-Show im RevuePalast Ruhr auf Zeche Ewald in Herten. Noch opulenter Kostüme, noch mehr Live-Gesang mit Gänsehautgarantie und dazu jede Menge Spaß: Prinzipal Christian Stratmann entführt die Gäste in ein buntes Universum der Eleganz und Lebensfreude: „Mit der neuen Show hat unser Regisseur Ralf Kuta etwas Außergewöhnliches geschaffen. Weltklasse-Travestie in einem der schönsten Showtheater des Landes. Ich freue mich sehr darüber, dass dieser Funke auch bei unseren Gästen zündet.“

### Rasant und abwechslungsreich

Die Gäste kommen aus dem Stauen nicht heraus, bei „Diamonds & Glamour“ glitzert es überall. Der kunstvoll funkelnde Federkopfschmuck, den Dannyboy in weiß und Jeanny in schwarz auf der Show-Bühne tragen, wurde für einen vierstelligen Betrag in einem Berliner Spezialatelier gefertigt. Zu jedem Einzelstück kann Ralf Kuta eine Geschichte erzählen: „Wir zeigen Kostüme und Schmuck aus aller Herren Länder. So viel Aufwand war noch nie.“

Das Showprogramm selbst ist rasant und abwechslungsreich. Im Fokus stehen legendäre Duos, Trios und Quartette. Wir sehen Elton John und Kiki Dee, die Flippers und ABBA geben

sich unter Kronleuchtern ein Stelldichlein, unendlich wiederholt in den riesigen Wandspiegeln des Palasts. Ein Höhepunkt der Show ist die Hommage an Boney M. inklusive der hinreißenden Tanzeinlage von Ivaldo mit XXL-Wuschelkopf. Durch den Abend führen zwei charmante Damen im Doppelpack: Publikumsliebbling Jeanny und Wuchtrumme Roxy, die mit „Sweet Caroline“ den Saal zum Beben bringt. Lachen ist Trumpf, charmant nimmt man sich hier selbst auf den Arm. Ob auf der Bühne oder im Publikum: Der Alltag weicht einem Lächeln, das lange anhält. Die Welt wird leicht, unbeschwert, sinnlich, sexy. Alles im Palast ist augenzwinkernde Unterhaltung. Willkommen bei „Diamonds & Glamour“: That's Entertainment. ■

Alle aktuellen Termine und Tickets bereits ab 18,90 Euro gibt es online unter [www.revuepalast-ruhr.com](http://www.revuepalast-ruhr.com) oder am **Tickettelefon unter 02325 – 588 999** (mo – fr, 10 – 19 Uhr, und sa, 10 – 14 Uhr).

### PRESSESTIMMEN

„Eine Augenweide. Party pur. Es glitzert und funkelt überall. Was Ralf Kutas Team in „Diamonds & Glamour“ auf die Beine stellt, ist mit derart viel Herzblut und Leidenschaft dargeboten, wie andere sie wohl nur für echte Klunker aufbringen. Der Revuepalast ist (...) ein Diamant im Revier, ein Stimmungsmacher, ein Herzerwärmer,

etwas Einzigartiges in der Region - kurz: nicht entbehrlich.“

**Recklinghäuser Zeitung, Kultur**

„Ein Festival der guten Laune oder der guten, alten Vorkrisenzeit, die hier für einen Abend sorgenfrei auflebt. Die Leute gehen mit, der Humor stimmt. Besser kann man Travestie nicht präsentieren.“

**Abenteuer Ruhrpott**

Umjubelte Premiere. Brillantes Feuerwerk. Mit der neuen Show ‚Diamonds & Glamour‘ hat sich die Travestiekompagnie im RevuePalast Ruhr selbst übertrifft.“

**FRESH-Magazin**

Da werden Erinnerungen wach: Elton John und Kiki Dee



## Der schönste Ort, um im Revier „Danke“ zu sagen

Weihnachts- und Jahresabschlussfeiern im RevuePalast Ruhr

**D**ie Weihnachtszeit ist die beste Zeit, um Ihren Liebsten, Ihre(n) Freund\*innen oder Ihren Mitarbeitenden zu zeigen, wie sehr Sie sie schätzen. Der RevuePalast Ruhr auf Zeche Ewald in Herten bietet für Ihr ganz persönliches Fest einen unvergesslichen Rahmen. Erleben Sie zusammen einen unbeschwertten Abend und Unterhaltung für alle Sinne. Bei uns können Sie den Alltag vergessen und nach Herzenslust genießen.

Haben wir Ihr Interesse geweckt? Dann besuchen Sie uns im RevuePalast Ruhr, damit wir uns besser kennenlernen. Wie wäre es zum Beispiel mit einer kostenlosen Hausführung und anschließendem Showbesuch? Unser Gastgebersteam freut sich schon darauf, Sie zu verwöhnen und Ihre Wünsche zu erfüllen. Sprechen Sie uns an, wir nehmen uns gerne Zeit für Sie.

**Kontakt: [www.revuepalast-ruhr.com](http://www.revuepalast-ruhr.com) oder Telefon 02325 / 588 999**

**INFO & TICKETS: [www.mondpalast.com](http://www.mondpalast.com) | [www.revuepalast-ruhr.com](http://www.revuepalast-ruhr.com) | 02325 / 588 999**

ADVERTORIAL

Energiewende:

# Fernwärme – gut für Umwelt und Klima!

Wenn von der Energiewende die Rede ist, denken viele gleich an Strom und Strompreise, Windräder und Photovoltaik-Anlagen. Oft wird dabei aber vergessen, dass zu einer gelingenden Energiewende auch das Thema Wärme gehört. Denn auch beim Thema Heizen, Warmwasserbereitung oder auch Kühlung wird viel Energie verbraucht und auch hier fallen entsprechende Mengen an CO<sub>2</sub>-Emissionen an. Doch was kann ein einzelner Eigenheimbesitzer tun, um seine CO<sub>2</sub>-Bilanz in Sachen Heizen und Warmwasser zu verbessern?

Eine gute Option ist Fernwärme: Dabei wird die Wärme fürs Heizen oder die Warmwasserbereitung über eine Rohrleitung direkt ins Haus geliefert. Die Erzeugung findet oftmals zentral in einem Kraftwerk statt. In das Rohrleitungsnetz kann aber auch Abwärme eingespeist werden, die z. B. in einem Industriebetrieb als Nebenprodukt anfällt. Solche Wärmemengen kann man für Wärmenetze erschließen, anstatt sie sich buchstäblich unnützlich in Luft auflösen zu lassen – ein Plus für Umwelt und Klima!



Wenn Abwärme ins Fernwärmenetz eingespeist wird, reduziert das den Energiebedarf, weil für die Erzeugung dieser ohnehin anfallenden Wärme nicht noch einmal Energie aufgewendet werden muss. Hinzu kommt: Kraft-

werke, die Heizwärme für Wärmenetze erzeugen, arbeiten in der Regel nach dem Prinzip der Kraft-Wärme-Kopplung. Das bedeutet, dass aus der eingesetzten Energie nicht nur Strom, sondern zugleich auch Wärme erzeugt wird. Dadurch haben KWK-Anlagen einen besonders hohen Wirkungsgrad – auch das schont Ressourcen und damit das Klima: Pro Kilowattstunde Fernwärme fallen deutlich weniger CO<sub>2</sub>-Emissionen an als bei Nachtspeicher, Öl- oder Erdgasheizungen.

Und schließlich: Ein Fernwärmeanschluss ist platzsparend. Es braucht keinen Heizkessel oder Öltank im Keller; es reicht eine kompakte Hausanschlussstation, sodass im Keller mehr Platz bleibt – z. B. für einen Hobbyraum. Und wo es keinen Heizkessel mehr braucht, entfallen auch Kosten für die Wartung des Kessels und den Schornsteinfeger.

\* Mehr Details rund um das Thema der klimafreundlichen Fernwärme finden Sie hier:

[www.steag-fernwaerme.de](http://www.steag-fernwaerme.de)



## „Kaisermania“ bei der Solidarfonds-Stiftung NRW

Gala zum 33. Geburtstag am 19. November in der Castrop-Rauxeler Europahalle. Mit Award-Verleihung sowie einem exklusiven Live-Konzert von Roland Kaiser.

Wir helfen Menschen: Das ist seit der Gründung im Jahr 1989 durch den heutigen Vorstandsvorsitzenden Dr. Michael Kohlmann das Leitmotiv der Solidarfonds-Stiftung NRW. Seit nunmehr über drei Jahrzehnten fördert und initiiert die angesehene Stiftung, in dessen Vorstand auch Prinzipal Christina Stratmann sitzt, eine Vielzahl von bedeutenden schul- und bildungsbezogenen Projekten, um junge Menschen, benachteiligte Kinder, Schulen, Vereine, Organisationen und Einrichtungen zu unterstützen.

Und wer viel hilft, darf auch kräftig feiern: Mit einer hochkarätig besetzten Gala begeht die Stiftung am Samstag, 19. November 2022, ihr 33-jähriges Bestehen in der ausverkauften Europahalle Castrop-Rauxel. Mehr als 600 Gäste aus Wirtschaft,

Politik, Unterhaltung, Sport und Medien werden zu der feierlichen Jubiläums-Gala erwartet. Im Mittelpunkt stehen der Festakt zur Verleihung der „Solidarfonds-Awards 2022“, ein hochwertiges

ten und natürlich auch die aktuellen Hits aus dem Nr. 1-Album „Perspektiven“. „Das wird Kaisermania pur“, verspricht Dr. Michael Kohlmann. Bei der Aftershow-Party wird Schlagerstar Olaf Hen-



gen Drews und Michelle, der Ehrenpräsident des FC Bayern München, Uli Hoeneß, der Chef der Konzertagentur Semmel Concerts, Dieter Semmelmann, sowie die BILD, die für ihr soziales Engagement ausgezeichnet werden. Zu den Laudatoren gehören u. a. Ben Zucker, Roland Kaiser und Wolfgang Trepper. Die Moderation der Award-Verleihung übernimmt der Dortmunder Kabarettist Bruno „Günna“ Knust, durch das Showprogramm führt Hitparaden-Moderator Uwe Hübner.

Der Erlös der Benefiz-Gala kommt den vielfältigen sozialen Hilfs- und Förderprojekten der Solidarfonds-Stiftung NRW zugute.

Mehr Informationen: [www.solidarfonds-nrw.de](http://www.solidarfonds-nrw.de)



Der Stiftungsvorsitzende Dr. Michael Kohlmann (li.) freut sich auf die „Kaisermania“ mit Roland Kaiser und Band bei der Gala der Solidarfonds-Stiftung NRW.

Gala-Dinner sowie ein Showprogramm der Extraklasse – nämlich ein exklusives Live-Konzert mit Roland Kaiser, Vorsitzender des Stiftungskuratoriums, und seiner Band. Sie präsentieren ihre größ-

ting für Stimmung sorgen. Ebenso hochkarätig wie das Showprogramm sind auch die diesjährigen Preisträger und Laudatoren der Solidarfonds-Awards: die Schlagerstars Jür-

Wir danken unseren Partnern:



INFO & TICKETS: [www.mondpalast.com](http://www.mondpalast.com) | [www.revuepalast-ruhr.com](http://www.revuepalast-ruhr.com) | 02325 / 588 999

## Kanarienvögel raus, neue Termine rein

### Auch der Mondpalast will Energie sparen

Die Energiekrise macht auch vor dem Mondpalast nicht Halt. Sichtbarstes Zeichen: Die Lichtinstallation „Kanarienvögel“, die seit Januar 2021 den Theaterturn belebte, bleibt ab sofort dunkel. Gespart wird auch an der Beleuchtung des Palasts und der Heizung. Prinzipal Christian Stratmann: „Die Kanarienvögel haben uns Glück gebracht. Die neue Komödie ‚Waschtag‘ ist so gut angelaufen, dass wir im November und Dezember zusätzliche Spieltermine anbieten können.“



Im Theaterturn hatten Astrid Breidbach und Martin Zaik die leuchtenden „Kanarienvögel“ installiert.

## TICKETS

ONLINE unter [www.mondpalast.com](http://www.mondpalast.com)  
[www.revuepalast-ruhr.com](http://www.revuepalast-ruhr.com)  
ODER AM TICKETTELEFON  
02325 - 588 999  
mo-fr 10-19 Uhr, sa 10-14 Uhr

## GRAF REISEN

Die neue REISEVIELFALT 2023 ist ab sofort erhältlich!

Gleich anfordern:

Mit vielen tollen Reiseangeboten, u.a.:

- 3-Tage-Reisen **BERLIN** ab € 209,-
- 4-Tage-Reisen **LÜBECK** ab € 349,-
- 3-Tage-Reisen **LEIPZIG** ab € 244,-
- 5-Tage-Reisen **DRESDEN & PRAG** nur € 459,-
- 5-Tage-Reisen **WIEN** ab € 449,-
- 3-Tage-Reisen **AMSTERDAM / TEXEL und GIETHOORN** ab € 379,-
- 4-Tage-Reisen **Starnberger See & München** ab € 529,-
- 3-Tage-Reisen **Malerischer Mittelrhein** nur € 349,-
- 4-Tage-Reisen **Sachsen & Böhmen erleben** nur € 389,-
- 3-Tage-Reisen **Hahnenklee - eine Auszeit im Harz** ab € 299,-
- 2-Tage-Reisen **BUGA Mannheim** nur € 239,-
- 5-Tage-Reisen **Hansestadt STRALSUND** ab € 539,-
- 4-Tage-Reisen **GÜSTROW in Mecklenburg** ab € 389,-
- 5-Tage-Reisen **Greifswalder Bodden** ab € 659,-
- 4-Tage-Reisen **Wundervolles Schleswig-Holstein** ab € 349,-

**REISEBÜRO GRAF**

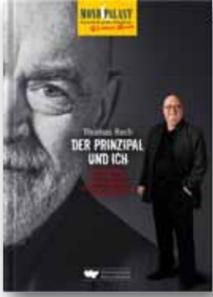
44623 Herne, Bahnhofstraße 7/City-Center, Telefon (0 23 23) 5 15 15  
44651 Herne, Edmund-Weber-Str. 146-156, Telefon (0 23 25) 69 81 25  
45127 Essen, Rathaus Galerie Essen, Porschestraße 2, Telefon (02 01) 22 88 33

44649 Herne, Hauptstraße 239, Fußgängerzone, Telefon (0 23 25) 7 57 54  
45879 Gelsenkirchen, Bahnhofstraße 26, Fußgängerzone, Telefon (02 09) 20 66 68

Buchungs-Hotline 0 23 25 / 985 444

Veranstalter: Anton Graf GmbH Reisen & Spedition • Edmund-Weber-Str. 146-156 • 44651 Herne  
Beratung & Buchung auch in Ihrem örtlichen Reisebüro.

## Das Buch zum Palast: Der Prinzipal und ich



Noch keine Idee für ein Weihnachtsgeschenk? Wir hätten da etwas: Thomas Rech, Gründungsintendant des Mondpalastes, hat in „Der Prinzipal und ich“ in Glosseform die „wirklich wahren Geschichten“ aus Deutschlands großem Volkstheater aufgeschrieben. Es ist ein vergnügliches Buch – ein Muss für alle Mondpalast-Fans und die, die es werden wollen.

Das größte Vergnügen beim Wiederlesen der alten Geschichten hatte der Prinzipal selbst: „Es ist mir eine große Freude, dass der Mondpalast endlich sein erstes Buch bekommen hat, und noch dazu ein so lustiges“, sagt Christian Stratmann. Und der Bochumer Kabarettist Jochen Malmshemer urteilte so: „Thomas Rech schreibt richtig gut, wie ich finde, und feiner Humor weht wunderbar durch seine Zeilen.“

Das Werk mit vielen Fotos aus den vergangenen fast 20 Theater-Jahren gibt es im Buchhandel, aber natürlich auch an der Theaterkasse im Mondpalast von Wanne-Eickel.

„Der Prinzipal und ich“  
Wirklich wahre Geschichten aus dem Mondpalast  
64 Seiten, Hardcover  
gebunden, 9,90 EUR



### „Nie schweigen“: Brigitte Grothum liest im Mondpalast

Esther Bejarano war eine deutsche jüdische Überlebende des Konzentrationslagers Auschwitz-Birkenau. Zusammen mit anderen Häftlingen spielte sie im Mädchenorchester von Auschwitz. Aus dem letzten Interview vor ihrem Tod im Sommer 2021, das unter dem Titel „Nie schweigen“ als Buch erschien, liest die bekannte TV-Schauspielerin Brigitte Grothum („Drei Damen vom Grill“, „Die Kanzlei“) am Mittwoch, 14. Dezember, im Mondpalast von Wanne-Eickel. Die Veranstaltung beginnt um 20 Uhr. Der Eintritt kostet 15 Euro pro Person. Im Anschluss an die Lesung findet eine Diskussion über Antisemitismus und die Schrecken der Shoah mit namhaften Persönlichkeiten statt.

„Nie schweigen“  
Lesung mit Brigitte Grothum  
Mi., 14. Dezember, 20 Uhr  
Tickets für 15 EUR unter  
[www.mondpalast.com](http://www.mondpalast.com) oder  
02325/588 999



### Der Komödien-Hit

## Das Schweigen der Frösche

### Desaster hinterm Gartenzaun

Mit einer feucht-fröhlichen Gartenparty unter Nachbarn fängt es an. Da weiß noch keiner, dass im Gartenteich des Ehepaars Brockmeier noch in derselben Nacht ein neuer Mieter einziehen wird, ein ziemlich kleiner, ziemlich laut quakender Frosch. Was den einen in der Folge den Schlaf raubt, wird für die Brockmeiers zu einer Art Kind-Ersatz. Und schon bald können die Mondpalast-Gäste mit großem Vergnügen erleben, wie die Emotionen unter den Nachbarn hochkochen und wie aus einer Mücke, oder in diesem Fall aus einem Frosch, ein Elefant wird!

**Spieldauer: ca. zwei Stunden plus Pause;**  
**Termine in unserer Übersicht auf Seite 5.**



### Unser Klassiker

## Ronaldo & Julia

### Zwei Herzen zwischen Borussia Dortmund und dem FC Schalke 04

Mit Humor und Charme wird die Geschichte von zwei Wirten und ihren Familien erzählt. Die mittelschwere Katastrophe: Ihre Kneipen liegen Wand an Wand und sie vertreten zwei unversöhnliche Glaubensrichtungen – Schalke und Dortmund! Zwischen Tochter Julia Kapulinski und Nachbarssohn „Ronaldo“ Montakowski funkt es allerdings heftig – kaum vorzustellen, sollten das ihre Familien erfahren... Genau das tun sie natürlich. Ob die Liebe siegt? Das wird an dieser Stelle nicht verraten! Wir empfehlen nur: Selber anschauen! „Ronaldo & Julia“ ist die Komödie für alle Ruhrgebietler, die das Ruhrgebiet lieben. Für alle Nicht-Ruhrgebietler, die das Ruhrgebiet lieben. Für alle Ruhr- und Nicht-Ruhrgebietler, die Shakespeare lieben. Und für alle anderen sowieso!

**Spieldauer: ca. zwei Stunden plus Pause;**  
**Termine in unserer Übersicht auf Seite 5.**



So sieht der Saalplan für den Mondpalast im Internet aus: Wer online ein Ticket bucht, kann sich seinen Platz und die dazugehörige Preiskategorie bequem und ganz einfach selbst aussuchen.

## Othello, der Schwatte von Datteln

### Eine turbulente Wochenmarkt-Komödie

Endlich wieder da!

Auf einem Wochenmarkt war ja nun wirklich jeder schon mal. Oder? Falls nicht, wäre das noch ein Grund mehr, den

Mondpalast zu besuchen. Da steht nämlich einer auf der Bühne, mit allen Originalen, die so ein Markt zu bieten hat, gerade im Revier. Unser

Othello heißt eigentlich Marcello, ist neu auf dem Markt und mit seinem Südfrüchte-Stand die Attraktion schlechthin.

Wir befinden uns nämlich tief in den 1950er Jahren. Mona, die Tochter des Kartoffelhändlers, ist sofort hin und weg, und das beruht auf Gegenseitigkeit. Aber leider gibt es auch hier, wie bei Shakespeare, einen Jago, der Marcello in Eifersüchteleien treibt, bis alles im Chaos endet. Wie bei Othello, eben nur sehr, sehr komisch!

**Spieldauer: ca. zwei Stunden plus Pause;**  
**Termine in unserer Übersicht auf Seite 5.**



## Herr Pastor und Frau Teufel

### Oder: Der Mann, der aus dem Beichtstuhl fiel

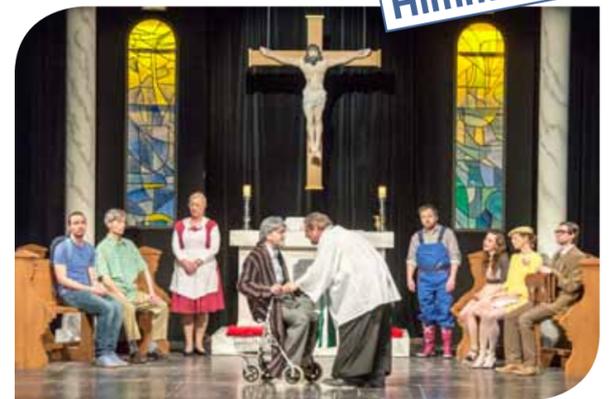
Nach dem fulminanten Start im März 2017 avancierte „Herr Pastor und Frau Teufel“ direkt zum Publikumsliebbling. Die freche Komödie zeigt die Volksschauspieler Martin Zaik und Silke Volkner in absoluter Bestform. Ein Abend in der „Mondpalast-Kirche“ beschert den Palastgästen vergnügliche Offenbarungen – und jede Menge Spaß.

Zum Inhalt: Himmlischer Frieden in Gottes Haus? Von wegen! Pastor Roggensommels Tag könnte besser anfangen. Er hat eine Beerdigung und eine Taufe vor sich – und wieder einmal war niemand der Beteiligten je in seiner Kirche. Hinzu kommt der allmorgendliche Zwist mit seiner Haushälterin Apollonia Teufel, der sein Leben nicht leichter macht. Plötzlich fallen zwei zankende Familien in Roggensommels

Kirche ein und machen alles noch viel komplizierter. Sie wollen ihren Onkel nur deshalb katholisch beerdigen lassen, weil sie sonst nicht an sein Erbe kommen. Dann fällt noch ein Mann aus dem Beichtstuhl, und Jesus meint, vom Kreuze herab

zu seinen Schäfchen sprechen zu müssen.

**Spieldauer: ca. zwei Stunden plus Pause;**  
**Termine in unserer Übersicht auf Seite 5.**



### Himmlich

## Washtag

### Neue Komödie

### Eine Nachbarschaft im Schleudergang

Kann es wirklich Zufall sein, dass moderne Hightech-Waschmaschinen pünktlich nach Ablauf der Garantie ihren Geist aufgeben? Die bunte Handvoll Menschen, die sich in solchen Fällen zwangsläufig im letzten verbliebenen Waschalons Wanne-Eickels trifft, ist jedenfalls davon überzeugt.

Den Laden führt Peter König aus Sachsen. Von dort hat er uralte

Maschinen mitgebracht, die noch heute so unverwüstlich waschen, spülen und schleudern wie damals. Nach anfänglichen Streitereien und allen vermeintlichen Unterschieden zum Trotz entschließen sich die Nachbarn, der computerverrückten Konsumwelt mal so richtig den Kopf zu waschen.

**Spieldauer: ca. zwei Stunden plus Pause;**  
**Termine in unserer Übersicht auf Seite 5.**



## Suchen Sie sich Ihren Lieblingsplatz selbst aus! Das Ticketsystem für unsere Paläste

Tickets für unsere Komödien und Shows online buchen – das ist für den Mondpalast und den RevuePalast Ruhr ganz einfach: Die Gäste von Christian Stratmanns Palästen besuchen unsere Seiten im Internet – [www.mondpalast.com](http://www.mondpalast.com) und [www.revuepalast-ruhr.com](http://www.revuepalast-ruhr.com) – und bestellen unter dem Menüpunkt „Termine & Online-Tickets“ schnell und einfach ihre Eintrittskarten. Zuerst klicken Sie auf „Tickets“ und haben dort dann unter dem Reiter „Jetzt Ti-

ckets auswählen“ die Möglichkeit, sich ihren Sitzplatz für alle Veranstaltungen im Mondpalast und im RevuePalast Ruhr selbst auszusuchen. Bereits belegte Plätze sind grau unterlegt, die noch freien Sitzmöglichkeiten leuchten in den verschiedenen Farben der Preiskategorien auf. Im Hertener Glitzertempel können Sie zusätzlich, je nach Wunsch, Ihr Menü für den Abend bereits mitbuchen.

Mehr Service bietet bei den Online-Buchungen auch das

Verfahren Print@Home. Damit können unsere Gäste die gewünschten Tickets ganz bequem am eigenen PC bestellen und ausdrucken, die Versandkosten fallen weg. Am Veranstaltungstag bringen die Gäste ihre ausgedruckten Tickets einfach mit, der Barcode wird eingescannt – und schon öffnen sich die Türen in unsere „Paläste“.

**Alle Informationen:**  
[www.mondpalast.com](http://www.mondpalast.com)  
[www.revuepalast-ruhr.com](http://www.revuepalast-ruhr.com)